

Spotkanie z Marcinem Pałaszem

Marcin Pałasz rozpoczął spotkanie od opowieści o początkach swojej kariery pisarskiej. Jego droga do literatury była pełna niespodzianek. Z zawodu Gość zajmował się pisaniem tekstów reklamowych, ale szybko odkrył, że jego prawdziwą pasją jest tworzenie opowieści. Kluczowy moment w jego życiu nastąpił, gdy adoptował psa ze schroniska – psa, który całkowicie zmienił jego życie. Elf, jak mówił autor, stał się nie tylko najlepszym przyjacielem, ale także główną inspiracją do napisania książek. Pierwsza książka o Elfie szybko zdobyła serca młodych czytelników, a z każdą kolejną opowieścią popularność tej serii rosła. Marcin Pałasz z humorem opowiadał o tym, jak jego pies stał się "celebrytą", co odzwierciedla zarówno w książkach, jak i na co dzień. Wspominał o licznych zabawnych przygodach Elfa, które znalazły swoje miejsce na kartach jego powieści, dodając, że wiele opisanych wydarzeń jest zaczerpniętych z prawdziwego życia. To właśnie autentyczność i humor, wynikające z codziennych sytuacji z psem, sprawiają, że książki są tak bliskie czytelnikom. Jednym z najbardziej ekscytujących punktów spotkania była rozmowa o przyszłości, autor zdradził, że pracuje nad nowymi przygodami Elfa, co ucieszyło fanów serii. Jednak największą niespodzianką była informacja o planach adaptacji filmowej! **Autor ujawnił, że trwają rozmowy na temat przeniesienia historii Elfa na duży ekran.** Choć szczegóły projektu są jeszcze w fazie rozwoju, Marcin Pałasz wyraził wielkie nadzieje, że Elf zdobędzie serca kinowej publiczności tak samo, jak to się stało w przypadku książek.

Pod koniec spotkania autor chętnie odpowiadał na pytania fanów. Część pytań dotyczyła dalszych losów Elfa, na co Pałasz z uśmiechem odpowiadał, że jeszcze wiele przygód czeka tego wyjątkowego psa. Publiczność była zachwycona zarówno ciepłą atmosferą, jak i humorem pisarza. Na koniec spotkania uczestnicy wykonali i podarowali pisarzowi portrety Elfa.

Spotkanie odbyło się w ramach realizacji zadania "Odczarujmy świat lektur" dofinansowanego z Środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.