

Za zasługi dla kultury ludowej

Zobaczcie, kto otrzyma wyjątkowe wyróżnienia:

w kategorii I dla twórców z dziedziny plastyki i folkloru muzyczno-tanecznego:

- **Kazimiera Balcerzak - wycinankarka, hafciarka, mistrzyni zdobnictwa, plastyki obrzędowej, wykonawczyni bukietów kwiatowych, popularyzatorka twórczości ludowej (Sieradz, woj. łódzkie)**
- Stanisława Galica-Górkiewicz - skrzypaczka, instruktorka góralskiego muzykowania. Popularyzuje muzykę i kulturę Skalnego Podhala (Rabka-Zdrój, Podhale, woj. małopolskie)
- Elżbieta Kasznia - śpiewaczka i twórczyni ludowa, instruktorka śpiewu, hafciarka, wycinankarka, bibułkarka (Rozogi, Kurpie Zielone, woj. warmińsko-mazurskie)
- Jan Puk - rzeźbiarz, twórca unikatowych zabawek ludowych, sprzętów gospodarskich, architektury wiejskiej. Poeta ludowy, autor kronik o dawnych mieszkańcach wsi (Trześń, ziemia sandomierska/Lasowiacy, woj. podkarpackie)
- Piotr Sikora - skrzypek, twórca instrumentów. Jeden z najstarszych mistrzów kultury tradycyjnej w regionie. Prowadzi warsztaty budowy basów, skrzypiec i bębenków. Uczestnik koncertów i festiwali muzycznych (Kuźnica k/Przysuchy, radomskie, woj. mazowieckie)

w kategorii II dla Mistrza tradycji:

- Monika Wałach-Kaczmarzyk - multiinstrumentalistka, śpiewaczka. Od ponad 30 lat uczy gry na instrumentach oraz śpiewu tradycyjnego. Instruktorka grup obrzędowych (Jaworzynka, Beskid Śląski, woj. śląskie)

w kategorii III dla twórców za pisarstwo ludowe:

- Elżbieta Wójtowicz - literatka ludowa, autorka scenariuszy widowisk obrzędowych, aktorka i gawędziarka. Organizatorka warsztatów gwary (Markuszów, Lubelszczyzna, woj. lubelskie)

w kategorii IV dla badaczy, naukowców i animatorów:

- Dionizjusz Czubala - etnograf, folklorysta, badacz tradycji rzemieślniczych i legend miejskich, dokumentalista historii polskiej wsi w okresie II wojny światowej, autor antologii ludowych i tekstów narracyjnych (Wilkowice, Górny Śląsk, woj. śląskie)
- Bogumiła Nowicka - muzykolożka, wieloletnia dziennikarka Radia Lublin. Popularyzuje kulturę ludową na antenie regionalnej i ogólnopolskiej, autorka radiowych portretów twórców ludowych (Lublin)

w kategorii V dla kapel ludowych:

- **Kapela Romana Wojciechowskiego (Tomaszów Mazowiecki, Opoczyńskie, woj. łódzkie)**

w kategorii VI dla zespołów folklorystycznych:

- Zespół Regionalny Gorce (Kamienica, Górale Sądecy od Kamienicy, woj. małopolskie)
- Zespół „Waliszowianie” z Nowego Waliszowa (Waliszów, Dolny Śląsk, woj. dolnośląskie)

w kategorii VII dla instytucji i organizacji zasłużonych w opiece i upowszechnianiu kultury ludowej:

- Regionalne Centrum Kultury Kurpiowskiej im. Ks. Władysława Skierkowskiego (Myszyniec, Kurpie Zielone, woj. mazowieckie)
- Towarzystwo Miłośników Kujaw w Radziejowie (Radziejów, Kujawy, woj. kujawsko-pomorskie)

Wszystkim laureatom serdecznie gratulujemy!

Organizatorem Nagrody im. Oskara Kolberga „Za zasługi dla kultury ludowej” jest Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Konkurs oraz gala realizowane są przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca we współpracy z Muzeum Wsi Radomskiej w Radomiu i jego oddziałem - Muzeum im. Oskara Kolberga w Przysusze. Fundatorami nagród finansowych są: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Samorząd Województwa Mazowieckiego (Mazowieckie).