

XVIII Łódzki Festiwal Chóralny - Cantio Lodziensis

W dniach 14 - 15 listopada 2015 r. w Łódzkim Domu Kultury odbył się XVIII Łódzki Festiwal Chóralny - Cantio Lodziensis, którego organizatorami byli: Łódzki Dom Kultury, Polski Związek Chórów i Orkiestr oraz Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi. Partnerami: Urząd Marszałkowski w Łodzi, Urząd Miasta Łodzi, Akademia Sztuk Pięknych im. Wł. Strzebińskiego w Łodzi, Kuratorium Oświaty, Społeczna Akademia Nauk w Łodzi.

Patronat medialny objęli: TVP Łódź, Radio Łódź S.A. Region Kultury.

Jury w składzie:

prof. Dariusz Dyczewski Akademia Sztuki w Szczecinie, ZG PZChiO - przewodniczący
prof. Mariusz Kończal - Akademia Muzyczna w Bydgoszczy
prof. Anna Domańska - Akademia Muzyczna w Łodzi
prof. Sławomir Kaczorowski - Akademia Muzyczna w Łodzi
sekr. Jan Kondratowicz - PZChiO - Oddział w Łodzi

Po wysłuchaniu programów artystycznych chórów biorących udział w Festiwalu postanowiło przyznać następujące miejsca:

GRAND PRIX FESTIWALU

Chór LA MUSICA - Gimnazjum nr 16 im. F. Chopina w Lublinie; dyrygent: Zdzisław Ohar

KATEGORIA A - CHÓRY DZIECIĘCE

II miejsce - Chór Szkolny CANZONETTA w Strumieniu; dyrygenci: Tamara Nowok, Agnieszka Gawron-Gaszczyk

KATEGORIA B - CHÓRY MŁODZIEŻOWE

II miejsce - Chór V LO im. Augusta Witkowskiego w Krakowie; dyrygent: Ewa Kieres

KATEGORIA C - CHÓRY AKADEMICKIE

I miejsce - Chór Akademicki Wojskowej Akademii Technicznej w Warszawie; dyrygent: Joanna Korczago

III miejsce - Akademicki Chór Społecznej Akademii Nauk w Łodzi; dyrygent: Renata Banacka - Walczak

III miejsce - Chór Wydziału Fizyki Uniwersytetu Warszawskiego; dyrygent: Katarzyna Płońska

KATEGORIA D - CHÓRY STOWARZYSZEŃ I TOWARZYSTW ŚPIEWACZYCH

I miejsce - Chór Archikatedry Warszawskiej w Warszawie; dyrygent: Dariusz Zimnicki

I miejsce - Chór Sceny Muzycznej Gdańsk; dyrygent: Beata Śnieg

I miejsce - Chór CAMERATA VARSOVIA w Warszawie; dyrygent: Elżbieta Sicze

III miejsce - Chór mieszany Towarzystwa Śpiewaczego LUTNIA w Zgierzu; dyrygent: Mariusz Lewy

III miejsce - Stowarzyszenie Śpiewacze POCHODNIA w Częstochowie; dyrygent: Anna Łuszczuk - Matyja

KATEGORIA E - ZESPOŁY WOKALNE

II miejsce - Męski Zespół Wokalny SINGING HEADS w Łodzi; dyrygent: Mariusz Lewy

II miejsce - Szalowski Zespół Wokalny w Szalowej; dyrygent: Maria Dziedzic

KATEGORIA F - CHÓRY SZKÓŁ MUZYCZNYCH I STOPNIA

II miejsce - Chór Dziecięcy CANZONETTA PSM I st. nr 2 im. F. Chopina w Warszawie; dyrygent: Elżbieta Siczek

II miejsce - Chór Dziecięcy PSM I st. nr 1 im. Oskara Kolberga w Warszawie; dyrygent: Magdalena Trzaskowska

III miejsce - Chór Dziecięcy KUKUŁECZKI Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego w Poznaniu; dyrygent: Kinga Kotlarek

III miejsce - Chór dziecięcy Zespołu Szkół Muzycznych im. S. Moniuszki w Łodzi; dyrygent: Kamil Chałupnik

KATEGORIA G - CHÓRY SZKÓŁ MUZYCZNYCH II STOPNIA

I miejsce - Chór mieszany DOMINANTA PSM II st. w Rybniku; dyrygent: Joanna Glenc

I miejsce - Chór Młodzieżowy CANTO Zespołu Szkół Muzycznych im. Cz. Niemena we Włocławku; dyrygent: Marian Szczepański

KATEGORIA H - GOSPEL I MUZYKA ROZRYWKOWA

II miejsce - Łódzka Grupa Gospel - w Łodzi; dyrygent: Sebastian Szokalski

II miejsce - Chór Gimnazjum PRO ARTE w Łodzi; dyrygent: Kamil Chałupnik

III miejsce - Chór Zamku Górków w Szamotułach CANTABILE; dyrygent: Andrzej Warguła

NAGRODY SPECJALNE

- Nagroda Związku Kompozytorów Polskich (Oddział w Łodzi) **dla Chóru LA MUSICA - Gimnazjum nr 16 im. F. Chopina w Lublinie** - za najlepsze wykonanie utworu kompozytora łódzkiego - *Litania do Marii Panny* - A. Hundziaka.
- Nagroda Związku Kompozytorów Polskich (Oddział w Łodzi) dla **Chóru Sceny Muzycznej Gdańsk** - za najlepsze wykonanie utworu kompozytora łódzkiego - *Mironczarnia* - J. Neske
- Nagroda Kuratora Oświaty w Łodzi dla - **Chóru Młodzieżowego CANTO Zespołu Szkół Muzycznych im. Cz. Niemena we Włocławku**
- Nagroda Prezesa Zarządu Głównego Polskiego Związku Chórów i Orkiestr - za kulturę brzmienia dla **Chóru Sceny Muzycznej Gdańsk**
- Nagroda Radia Łódź S.A. dla **Chóru Gimnazjum PRO ARTE w Łodzi**
- Nagroda specjalna Prezesa Zarządu ŁO PZChiO dla **Chóru Mieszanego Angelicus z Mińska**, za oryginalność wykonań narodowych kompozycji, wysoki poziom artystyczny ich prezentacji oraz aktywność koncertową w Regionie.

W imieniu organizatorów dziękuję wszystkim dyrygentom i chórom za udział w XVIII Łódzkim Festiwalu Chóralnym CANTIO LODZIENSIS.

Laureatom gratuluję zdobytych nagród i wyróżnień.

Przemysław Hachorkiewicz

Przewodniczący Rady Artystycznej
Łódzkiego Festiwalu Chóralnego CANTIO LODZIENSIS

[DO POBRANIA: WYNIKI](#)