

# **XVII Łódzki Festiwal Chóralny - Cantio Lodziensis**

**W dniach 15 - 16 listopada 2014 r. odbył się w Łódzkim Domu Kultury XVII Łódzki Festiwal Chóralny - Cantio Lodziensis, którego organizatorami byli: Łódzki Dom Kultury, Polski Związek Chórów i Orkiestr oraz Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi. Partnerami: Narodowe Centrum Kultury, Urząd Marszałkowski w Łodzi, Urząd Miasta Łodzi, Akademia Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi, Kuratorium Oświaty, Społeczna Akademia Nauk w Łodzi, Ars Sonora.**

Patronat medialny objęli: TVP Łódź, Radio Łódź S.A. Region Kultury.

## **Jury w składzie:**

prof. Mariusz Kończal - Akademia Muzyczna w Bydgoszczy - przewodniczący

prof. Dariusz Dyczewski - Akademia Sztuki w Szczecinie

prof. Anna Domańska - Akademia Muzyczna w Łodzi

prof. Sławomir Kaczorowski - Akademia Muzyczna w Łodzi

Po wysłuchaniu programów artystycznych chórów biorących udział w Festiwalu postanowiło przyznać w poszczególnych kategoriach następujące miejsca.

## GRAND PRIX FESTIWALU

**Zabrzański Chór Młodzieżowy - RESONANS CON TUTTI im. N.G. Krocza w Zabrzu**

Dyrygent - Waldemar Gałązka

## KATEGORIA B - CHÓRY MŁODZIEŻOWE

**I miejsce** - Chór Młodzieżowego Domu Kultury w Białymstoku

Dyrygent - Barbara Kornacka

**II miejsce** - Chór TUTTI CANTAMUS LXXV LO im. Jana III Sobieskiego w Warszawie

Dyrygent - Izabela Tomaszewska

**III miejsce** - Chór Młodzieżowy I LO im St. Konarskiego w Mielcu

Dyrygent - Paweł Lis

### **KATEGORIA D - CHÓRY STOWARZYSZEŃ I TOWARZYSTW ŚPIEWACZYCH**

**I miejsce** - Rybnicki Chór kameralny AUTOGRAPH w Rybniku

Dyrygent - Joanna Glenc

**I miejsce** - Chór mieszany CANTORES VEIHEROVIENSES w Wejherowie

Dyrygent - Marek Rocławski

**I miejsce** - Chór Miasta Siedlce w Siedlcach

Dyrygent - Justyna Kowynia - Rymanowska

**II miejsce** - Kameralny Chór Męski CANTILENA we Wrocławiu

Dyrygent - Artur Wróbel

**II miejsce** - Chór Komendy Wojewódzkiej Policji w Poznaniu

Dyrygent - Michał Sergiusz Mierzejewski

**III miejsce** - Chór Diecezjalnego Studium Organistowskiego w Kaliszu

Dyrygent - Krzysztof Niegowski

**III miejsce** - Chór mieszany - HARMONIA w Mikołowie

Dyrygent - Elżbieta Krusz

**III miejsce** - Chór Kameralny CON BRIO w Obornikach Wlkp.

Dyrygent - Marcjanna Nowak

**wyróżnienie** - Chór Pasyjny w Sokolnikach Lesie

Dyrygenci - Laura Banacka - Sołek, Damian Koneczny

### **KATEGORIA E - ZESPOŁY WOKALNE**

**II miejsce - Męski Zespół Wokalny SINGING HEADS w Łodzi**

Dyrygent - Mariusz Lewy

**KATEGORIA F - CHÓRY SZKÓŁ MUZYCZNYCH I STOPNIA**

**I miejsce - Chór Dziecięcy ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie**

Dyrygent - Zofia Kubiak

**II miejsce - Chór dziecięcy ASBeek PSM i OSM I st. w Płocku**

Dyrygent - Andrzej Sitek

**III miejsce - Chór Państwowej Szkoły Muzycznej I St. w Wieluniu**

Dyrygent - Jakub Jurdziński

**KATEGORIA G - CHÓRY SZKÓŁ MUZYCZNYCH II STOPNIA**

**I miejsce - Chór Mieszany PZSM IM. A. Rubinsteina w Bydgoszczy**

Dyrygent - Aleksandra Grucza -Rogalska

**I miejsce - Chór dziewczęcy PUELLAE CANTANTES OSM I I II st. im. K Szymanowskiego we Wrocławiu**

Dyrygent - Grażyna Rogala-Szczerek

**II miejsce - Chór Salezjańskiej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II St. w Lutomiersku**

Dyrygent - ks. Kazimierz Dąbrowski

**KATEGORIA H - GOSPEL I MUZYKA ROZRYWKOWA**

**I miejsce** - Jazzowy Zespół Wokalny w Gdańsku

Dyrygent - Małgorzata Kuchtyk

**II miejsce** - Chór Mieszany Zespołu Szkół Muzycznych im. S. Moniuszki w Łodzi

Dyrygent - Patryk Kobylarczyk

### **NAGRODY SPECJALNE**

Nagroda Związku Kompozytorów Polskich (Oddział w Łodzi) dla **Zabrzańskie Chóru Młodzieżowego - RESONANS CON TUTTI im. N.G. Krocza w Zabrze** - za najlepsze wykonanie utworu kompozytora łódzkiego - *Bądź Pozdrowiona* - A. Hundziaka.

Nagroda Związku Kompozytorów Polskich (Oddział w Łodzi) dla - **Rybnickiego Chóru Kameralnego AUTOGRAPH w Rybniku** za najlepsze wykonanie utworu kompozytora łódzkiego - *Laudate Dominum* - Sł. Kaczorowskiego.

Nagroda Kuratora Oświaty w Łodzi dla - **Chóru Młodzieżowego Domu Kultury w Białymstoku**

Nagroda Prezesa Zarządu Głównego Polskiego Związku Chórów i Orkiestr - za kulturę brzmienia dla Chóru Mieszanego CANTORES VEIHEROVIENSES w Wejherowie.

Nagroda specjalna dla **Chóru Mieszanego Kościoła Garnizonowego we Lwowie /Ukraina/**, za oryginalność wykonania narodowych kompozycji, wysoki poziom artystyczny ich prezentacji oraz aktywność koncertową w Regionie.

**W imieniu organizatorów dziękuję wszystkim dyrygentom i chórom za udział w XVII Łódzkim Festiwalu Chóralnym CANTIO LODZIENSIS. Laureatom gratuluję zdobytych nagród i wyróżnień.**

Przewodniczący Rady Artystycznej Łódzkiego Festiwalu Chóralnego CANTIO LODZIENSIS

Przemysław Hachorkiewicz