

X Artystyczne Spotkania Seniorów Czar Jesieni

X Artystyczne Spotkania Seniorów Czar Jesieni

W sobotę, 9 września 2017 r., Miejski Ośrodek Kultury w Głownie zorganizował 10. edycję Artystycznych Spotkań Seniorów „Czar Jesieni 2017”. Impreza od początku organizowana jest pod patronatem Burmistrza Głowna Pana Grzegorza Janeczka a od wielu lat również Starosty Zgierskiego Pana Bogdana Jaroty.

Do Głowna przyjechali utalentowani seniorzy z całego województwa łódzkiego m.in. z Radomska, Krośniewic, Łowicza, Pabianic, Zduńskiej Woli, Koluszek, Brzezin, Łowicza, Rawy Mazowieckiej, Skierniewic.

Głównie reprezentowały zespoły: Związku Nauczycielstwa Polskiego Słoneczny Krąg oraz Miejskiego Ośrodka Kultury Głownianki. W jubileuszowej edycji Czar Jesieni zaprezentowali się także członkowie Chóru Męskiego z niemieckiej gminy Remptendorf, którzy przyjechali do Głowna w ramach rewizyty.

Cała impreza odbyła się w ogrodzie MOK a przesłuchania trwały niemal siedem godzin. Zaprezentowało się 30 zespołów, 16 solistów, 6 duetów oraz 8 gawędziarzy. Wpłynęło też 18 wierszy na konkurs literacki.

Każdy zgłoszony zespół mógł zaśpiewać 2 piosenki, natomiast program taneczny lub kabaretowy został wydłużony max do 15 minut. Soliści, duety i gawędziarze prezentowali się tylko w jednym utworze.

Cały konkurs oceniało jury w składzie: Piotr Sędkowski - aktor i muzyk, juror wcześniejszych edycji naszych Spotkań, Zofia Boniakiewicz muzyk-skrzypaczka oraz Piotr Jabkowski muzyk-perkusista.

W 10. edycji Czar Jesieni najlepszymi zespołami zdobywając równorzędne pierwsze miejsca okazały się: zespoły Ksinzoki z Łowicza, Ladies Dance ze Zduńskiej Woli oraz goście z Remptendorf - Chór Męski.

Trzy drugie miejsca wywalczyły zespoły: Brzezinianki z Brzezin, Zorza z Koluszek oraz Big Band z Wiśniowej Góry.

Trzecie również równorzędne miejsca zajęły zespoły; Tęczą z Wiśniowej Góry, Złota Jesień z Koluszek a także grupa Akordeonistów z Andrespola.

Wyróżnieniami jurorzy nagrodzili aż dziewięć grup, wśród nich: chór Słoneczny Krąg z Głowna i kabaret Magia ze Skierniewic oraz zespoły: Złota Jesień z Pabianic, Linkowiaczy z Rawy Mazowieckiej, Bukowianki z Brójec, Wrzos ze Zdun, Jawor z Dalikowa, Złota Jesień ze Zduńskiej Woli i Złocisty Promień z Radomska.

W kategorii solistów najlepszą okazała się Henryka Sosnowska ze Zduńskiej Woli, która wykonała piosenkę Być kobietą, drugie miejsce jury przyznało Stanisławowi Madanowskiemu z Łowicza za utwór „Matko moja ja wiem” a trzecie Krystynie Dulibie z Pabianic, która zaśpiewała „Miłość do

końca świata". Jury wyróżniło w tej kategorii aż 7 solistów. Wśród nich dwie głównianki Annę Solarek za piosenkę „Noce i dnie” i Jadwigę Czapnik za utwór „Seniorka wesola”, oraz Zbigniewa Zbicińskiego z Plichtowa, Czesławę Dziedzic z Brzezina i troje solistów z Bedlna: Helenę Stępniańską, Bogusławę Stępniańską i Krzysztofa Czarneckiego.

Podczas Czarnej Jesieni nagrodzono trzy duety. Pierwsze miejsce przyznano Tadeuszowi Gąsiorowskiemu i Stanisławowi Ulatowskiemu ze Zduńskiej Woli za piosenkę " Dach ojczystego domu", drugie otrzymał duet Mozaika z Pabianic w składzie Gabriela Gruszka i Ryszard Grzelczak z Pabianic za utwór "Żeby się ludzie kochali". Trzecie miejsce przypadło małżeństwu z Pabianic Dorocie i Dariuszowi Kajszczykowi za piosenkę "Zostań z nami melodio".

Gawęda „Na służbie” okazała się najlepszą gawędą „Czarnej Jesieni”, którą wykonała Maria Kubiś-Hoffman z Pabianic, drugie miejsce przypadło Krystynie Stabryli z Łowicza natomiast trzecie otrzymała Krystyna Abramczyk z Brzezina. Wyróżniono gawędę w wykonaniu Lucyny Szymańskiej z Kuluszek.

Od wielu lat Artystycznym Spotkaniem Seniorów „Czarnej Jesieni” towarzyszy dodatkowo konkurs literacki „Piórem Seniora”. W tym roku tematyką wierszy były **kwiaty**. Na konkurs napłynęło 18 wierszy min. z Nowej Huty-Krakowa, Wieliczki, Zabrze, Kutna, Łowicza, Pabianic, Zdun, Brzezina, Łodzi, Rzęzycy czy Główna. Wszystkie prace literackie oceniła polonistka, dyplomowany nauczyciel języka polskiego Pani Małgorzata Kapuścińska. W tym konkursie przyznano po dwa pierwsze, drugie i trzecie miejsca, a także 4 wyróżnienia. Autorami najlepszych wierszy „Czarnej Jesieni” zostali ex aequo Jadwiga Czapnik z Główna - wiersz Polskie kwiaty oraz Bogdan Nowicki z Zabrze - Kwiatowy wiersz. Drugie miejsca otrzymali: Krystyna Kunikowska z Łowicza - wiersz Złota róża i Janina Kolado-Frątczak z Ozorkowa za wiersz Fijołki, natomiast trzecie miejsca przyznano Eleonorze Grondowej z Konopnicy za wiersz Barwny raj i Czesławie Dziedzic z Brzezina za wiersz Kwiaty. Wyróżnieniami nagrodzono Annę Piliszewską z Wieliczki, Zofię Walczak z Pabianic, Genonefę Kosiacką-Bąk z Rzęzycy oraz Andrzeja Ziobrowskiego z Nowej Huty. Wszystkie te wiersze znajdują się na tablicy w holu MOK.

Nagrodzone i wyróżnione zespoły otrzymały nagrody rzeczowe, gadżety Rodzinnej Re-Kreacji, dyplomy i pamiątkowe statuetki. Każdy zespół za swój występ otrzymał również pamiątkową statuetkę i dyplom. Statuetki za miejsca na podium oraz za wyróżnienie otrzymali też soliści, duety, gawędziarze oraz laureaci konkursu literackiego. Pozostałym wykonawcom i autorom podziękowano również dyplomami.

Patronat medialny nad „Czarnej Jesieni” objęli: TVP Łódź, Wieści z Główna i Strykowa, Nowy Łowiczaniec oraz ogólnopolski miesięcznik „Głos Seniora”, który wspierany jest przez Ministerstwo Pracy i Polityki Społecznej w ramach Rządowego Programu na rzecz Aktywności Społecznej Osób Starszych na lata 2014-2020 a wydawany w Krakowie.

Hubert Ziarnik
Miejski Ośrodek Kultury w Głównie