

# wystawa w Galerii ZPAP "na piętrze"

**W Galerii „Na piętrze” przy ul. Piotrkowskiej 86, należącej do Związku Polskich Artystów Plastyków oddział w Łodzi ma miejsce bardzo interesująca wystawa łódzkiej artystki, doktora sztuk Joanny Hrk.**

Na wystawie prezentowane są prace z dziedziny rysunku, malarstwa wodnego, monotypii i ilustracji książkowej wykonane w unikalnej technice Sztuki Ebru (ang. marbling art), która jest niezwykle, przypominającą "malowanie na wodzie" sztuką naturalnego zdobienia papieru za pomocą delikatnych farb pływających na powierzchni wody. Delikatnie dmuchając, chlapiąc i wzbudzając „fale” artystka nadaje kierunek ruchom wody w kuwecie i tym samym kontroluje położenie farb na wodzie. Druk wielokolorowy uzyskuje jak w każdej pracy drukarskiej przez wielokrotny zadruk papieru. W ten sposób powstają monotypie, które dodatkowo są wzbogacone rysunkiem, frotażem, laserunkiem, liternictwem. Każda praca składa się z wielu warstw, które łączą się w jedną całość historii, którą artystka stara się opowiedzieć.

Wystawa prezentuje kilka cykli prac powstałych zarówno w pracowni jak i jako wynik Międzynarodowych Plenerów Ilustratorów na które ilustratorka Joanna Hrk jest zapraszana. Tytuł wystawy „Pomroczność miasta” pochodzi od cyklu prac powstałych w 2013/2014r., o których sama autorka mówi w następujący sposób: „Jestem z miasta Łodzi. Moje miasto nie rozpieszcza, nie kokietuje... zasadniczo oswoiłam je i czuję się bezpiecznie ale... ona - ta Łódź, jak każda kobieta jest zmienna. Czasem uchyla rąbka szarej włókienniczej spódnicy i wtedy bez szczególnych przyczyn nagle zaczynam postrzegać znajome ulice i podwórka inaczej. Czuję się, jakby wszystko docierało do mnie przez wybitą szybę starej fabryki. Towarzyszy temu poczucie jakiejś nierzeczywistości, jakby wszystko co widzę było snem...” .

Ilustracje powstały do powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego „Stara baśń” oraz do wiersza Juliana Tuwima „List do kobiety” i poematu dygresyjnego „Kwiaty polskie”.

Wystawa w Galerii ZPAP „Na piętrze” jest pierwszą z cyklu wystaw indywidualnych prezentowanych z okazji 20-lecia pracy artystycznej Joanny Hrk i można ją oglądać do 21 lutego 2014r.

Kinga Kołacka