

WOJEWÓDZKI KONKURS PLASTYCZNY "MALOWANE WERSY"

Jednym z elementów jest konkurs plastyczny pod hasłem „Malowane wersy” adresowany do uczniów klas 6-8 ze szkół podstawowych z terenu województwa łódzkiego. **Konkurs polega na zilustrowaniu cytatu z twórczości poety.**

Dla młodych artystów **Organizatorzy wybrali cytaty**, które powinny poruszyć ich artystyczną wyobraźnię i zaowocować pracami zaskakującymi kreatywnością.

Zatem pędzle, kredki, węgiel lub co kto chce w dłoń i ...wybierzcie któryś z cytatów:

- „najpiękniejszy jest przedmiot/ którego nie ma” (fragment wiersza „Studium przedmiotu”),
- 150, „naucz mnie rzeko uporu i trwania” (fragment wiersza „Do rzeki”),
- „dom jest sześcianem dzieciństwa” (fragment wiersza „Dom”),
- „śmieszna jak strach na wróble” (fragment wiersza „Pan Cogito o cnocie”),
- „jeśli tematem sztuki/ będzie dzbanek rozbity”(fragment wiersza „Dlaczego klasycy”).

Prace powinny powstać na kartonie wielkości A3.

Termin przyjmowania prac: 15.04.2024 r. - 07.06.2024 r.

Ogłoszenie wyników: 14.06.2024 r.

Informacji na temat konkursu udziela Łódzki Dom Kultury - Maja Adamczyk od poniedziałku do piątku w godzinach 9:00-15:00 (e-mail: m.adamczyk@ldk.lodz.pl, tel. 797 326 218).

Szczegóły udziału w konkursie można znaleźć w regulaminie do pobrania poniżej.

Projekt „Łódzkie czyta Herberta składa się z trzech części:

- „Walizka zwana wyobraźnią” - cykl spotkań z twórczością Herberta ilustrowany poruszającą, pełną ekspresji interpretacją wierszy w wykonaniu Ewy Łukasiewicz, aktorki Teatru Szwalnia i interesującym, a czasem zabawnym wykładem na temat poety przygotowany przez Piotra Groblińskiego, poetę, publicystę i wydawcę poezji.
- „Malowane wersy” - Wojewódzki Konkurs Plastyczny
- „Herbert obecny” - współcześni poeci będą pisać wiersze, które w założeniu mają być odpowiedzią na wybrane wiersze Herberta.

Projekt „Łódzkie czyta Herberta” to szansa na odkrycie bogactwa twórczości Zbigniewa Herberta przez najmłodszych, a także przypomnienie dorobku poety starszym pokoleniom.