

WIEJSKIE ŚWIĘTOWANIE W RZEźBIE I MALARSTWIE

16 grudnia 2016 r. w Muzeum Regionalnym im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku odbyło się otwarcie wystawy "WIEJSKIE ŚWIĘTOWANIE W RZEźBIE I MALARSTWIE".

Poza pracą, która zapewnia byt, dla różnych środowisk społecznych, także wiejskich, ważne było i jest świętowanie. Ma ono dwojaki charakter: religijny, oficjalny, związany ze świętami kościelnymi, bądź świecki, odnoszący się do życia codziennego, zabawowy - indywidualny, zbiorowy, lokalny. Wspomniany wymiar ludzkiego życia wiąże się z obrzędowością doroczną i rodzinną.

Twórcy ludowi - malarze i rzeźbiarze - sięgają do obydwu form świętowania. W charakterystyczny dla siebie sposób przedstawiają zwyczaje i obrzędy atrakcyjne z ich punktu widzenia. Dlatego z okresu Bożego Narodzenia najbardziej popularne są grupy kolędnicze, z Wielkanocy - Niedziela Palmowa, śmigus-dyngus.

Ponadto artyści ludowi chętnie przywołują w swej twórczości nabożeństwa majowe - śpiewy i modlitwy ku czci Matki Bożej odprawiane przy wiejskich kapliczkach, odpusty w lokalnych parafiach oraz procesje Bożego Ciała. Na uwagę zasługują również realizacje przedstawiające wspólnotowe święto plonów, czyli dożynki. Spośród rodzinnych obrzędów ludowi twórcy upodobali sobie wesela, a także zabawy towarzyszące różnym uroczystościom indywidualnym oraz zbiorowym.

Na temat prezentowanej wystawy szczegółowo opowiedziała Pani Danuta Wachowska - Kierownik Działu Dziedzictwa Kulturowego i Folkloru Regionów, natomiast oficjalnego otwarcia dokonał Pan Jarosław Ferenc - Prezydent Miasta Radomska. Zaszczycili nas także swoją obecnością twórcy ludowi, których dzieła możemy oglądać na ekspozycji m.in. Pani Janina Olczyk, Pani Maria Szcześniewska, Pani Dorota Janusek, Pan Jerzy Kacprowski oraz Pan Henryk Chałubiec .

Ekspozycja będzie prezentowana do końca lutego 2017 r.

Alina Wilkoszewska

Muzeum Regionalne im. S. Sankowskiego w Radomsku