

WIECZÓR POEZJI PASTELOWYCH

8 czerwca w Galerii Muzeum Regionalnego im. S. Sankowskiego w Radomsku odbył się „WIECZÓR POEZJI PASTELOWYCH”. Spotkanie literackie poprowadziła Katarzyna Chybała. Krzysztof Maria Szarszewski opowiedział o swoim dorobku literackim. Przede wszystkim bardzo bliska mu jest poezja egzystencjonalna związana z naszym bytem na Ziemi, a także reminiscencje z podróży. Sam autor podkreślał, iż wszystkie jego liryki powstawały pod wpływem różnych doświadczeń życiowych.

Oprócz doznań literackich można było także zobaczyć twórczość artystyczną Katarzyny Żakowskiej w postaci obrazów. Całą oprawę artystyczną tworzyła sentymalna muzyka.

Krzysztof Maria Szarszewski urodził się 19 lutego 1955 r. w Toruniu, gdzie do dzisiaj mieszka. Z pewną dozą skromności dodaje, iż to czysty przypadek obchodzić urodziny z wielkim astronomem i patronem jego uczelni. Ukończył studia na Wydziale Prawa i Administracji UNIWERSYTETU MIKOŁAJA KOPERNIKA w Toruniu. Korzenie swoje wywodzi z podwarszawskiego Pustelnika, gdzie pradziad - hrabia Jan Łoń - rotmistrz ułanów miał majątek ziemski. Jako najstarszy prawnuk odziedziczył po nim skarb - szablę - dar Józefa Piłsudskiego za odniesione rany w wojnie polsko - rosyjskiej... talenty zaś po mamie. Lata młodości spędził na nauce, którą kochał z wzajemnością a za przykładem ojca na wyczynowym uprawianiu sportu - hokeja na lodzie (gra do dziś), piłki nożnej i kolarstwa w klubie Pomorzanie Toruń. Pisze od dzieciństwa, od kolonijnych ognisk w Ponarach a początki (poważnej) twórczości literackiej datuje od 1971 r. Doczekał się czternastu obszernych tomików poezji oraz jedenastu audiobooków w mistrzowskiej interpretacji - bo MISTRZA MOWY POLSKIEJ i przyjaciela DARKA BERESKIEGO. Wiele jego wierszy przetłumaczono na język angielski, niemiecki, rosyjski, rumuński. Szczególnie ceni tomiki w serii LIRYK NAJPIĘKNIEJSZYCH - POETÓW POLSKICH...

Foto i tekst:

Alina Wilkoszewska

Muzeum Regionalne im. S. Sankowskiego w Radomsku