

WIDOWISKO "MATKA I SYN ODCHODZĄ"

W widowisku poświęconym pamięci Stefanii i Tadeusza Różewicza, w reżyserii Krzysztofa Korwina-Piotrowskiego wystąpili znani aktorzy teatralno-filmowi oraz soliści (Małgorzata Długosz i Anita Maszczyk) i chór i kwartet smyczkowy Gliwickiego Teatru Muzycznego pod dyrekcją prof. Krystyny Krzyżanowskiej-Łobody.

W postać Wiesławy Różewicz wcieliła się Irena Jun, a Tadeusza Różewicza zagrał Daniel Olbrychski.

W spektaklu muzycznym zaprezentowano m.in. fragmenty tomu poetyckiego "Matka odchodzi" oraz muzykę Chopina, Mozarta, Vivaldiego i Pergolesiego.

Instrumentalne partie solowe zegrali: Paweł Staszczyn - fortepian i Sergiusz Marczuk - saksofon. Wyjątkowość widowiska podkreślili przed spektaklem Dyrektor Gliwickiego Teatru Muzycznego Paweł Gabra i Prezydent Miasta Radomsko Anna Milczanowska, mówiąc o moście kulturalnym łączącym Radomsko i Gliwice. Tym mostem jest postać Tadeusza Różewicza, który urodził się w Radomsku, a tworzył przez długi czas w Gliwicach oraz Różewicz Open Festiwal - wydarzenie podkreślające światową rangę twórczości Braci Różewiczów.

Piotr Rybak

Miejski Dom Kultury w Radomsku