

Wernisaż wystawy Tomasza Krawczyka w Łodzi

Zapraszamy na otwarcie wystawy Tomasza Krawczyka "3 OBRAZY I 88 RYSUNKÓW Z DROGI NA UCZELNIĘ"- 31 stycznia ,godz.19:00 w Galerii Promocji Młodych BOK Rondo, Limanowskiego 166 w Łodzi.

Przyglądając się pracom Tomasza Krawczyka odnieść można wrażenie że są one zapisem malarskim i rysunkowym dobrego obserwatora rzeczywistości. Wrażliwa i czujna osobowość młodego artysty spowodowała że w świecie którym jest otoczony nic nie umknie jego uwadze

Zarówno obrazy jak i rysunki prezentowane na wystawie, „3 OBRAZY I 88 RYSUNKÓW Z DROGI NA UCZELNIĘ” w Galerii Promocji Młodych ukazują ludzi, sytuacje i otoczenie jakie mijamy codziennie w drodze przez miasto. Różnorodność fizjonomii ludzkiej, podmiotowość i sytuacje w których uczestniczymy codziennie są tematami które wypełniają prace Tomasza Krawczyka.

Czuje oko młodego artysty znakomicie rejestruje widziane przez niego obrazy.

„Jadę na uczelnię, mam do niej daleko, opłaca mi się dojeżdżać bo akademik znacznie więcej kosztuje, a dojazdy to mordęga, codziennie zajmują mi z 3 godziny, czas leci, stoi się na przystanku, idzie się, zatrzymuje na światłach i czeka, jak roboty wszyscy Ida dalej. Taka beczynność czekania, stłumione zdenerwowanie, pewna niemoc w wykonywaniu swobodnych czynności”.

„Jak podróżuję na uczelnię to jadą też inni ludzie i jak ciekawie się ustawiają, ciekawą mają twarz to ich rysuję i nie tylko wtedy. A obrazy to chęć namalowania pewnych sytuacji które widzę na co dzień i mam na nie pomysł, od niego zaczyna się obraz, wybór kadru. W pociągu, tramwaju, autobusie człowiek najczęściej odpoczywa, siedzi i nie rusza się za bardzo i to doprowadza go do snu, to bujanie i usypia czy kima, przeczekuje tą sytuację na którą nie ma wpływu. Gdy osoba nie rusza się, ma zamknięte oczy to wykorzystuję tą sytuację i studiuje jej postać. Ludzie często mają słuchawki na uszach, robią coś w komórce, mają laptopa na kolanach. Próbuję oddać tą sytuację w której sam uczestniczę”.

Prezentowane na wystawie rysunki stanowią rodzaj notatnika autora. Rzadko dziś stosowana i prezentowana forma wyrazu jaką jest rysunek ukazuje warsztat Tomasza Krawczyka, który znakomicie operuje realistyczną formą będącą zapisem chwili widzianej w czasie jego podróży.

Tomasz Krawczyk studiuje na ASP w Łodzi, ma w swym dorobku udział w kilku wystawach zbiorowych ,jest autorem kilku wystaw indywidualnych, m.in. w Miejskiej Galerii sztuki w Łodzi. Jest laureatem nagrody Galerii Promocji młodych w Konkursie im Władysława Strzemińskiego w

2012 roku.

Bartek Jarmoliński
Galeria Promocji Młodych BOK Rondo w Łodzi