

W Kazimierzu z deszczem i... nagrodami

Festiwal Kapel i Śpiewaków Ludowych to jedno z najważniejszych wydarzeń promujących polską muzykę ludową, tę autentyczną. W konkursie mogą wziąć udział jedynie kapela ludowe - których skład i repertuar jest zgodny z tradycjami danego regionu, instrumentalności - czyli soliści grający na tradycyjnych instrumentach, śpiewacy oraz zespoły śpiewacze.

Ważnym elementem Festiwalu jest również konkurs „Duży - Mały”, w którym mistrzowie instrumentalności i śpiewacy ludowi prezentują swoich uczniów. Jego celem jest promowanie młodych wykonawców kontynuujących tradycję muzyki ludowej.

W tym roku ten trzydniowy Festiwal miał miejsce w dniach od 22 do 24 czerwca i obfitował jak zawsze w wiele ciekawych wydarzeń. Na kazimierzowskiej scenie, nie mogło oczywiście zabraknąć kapel, solistów i zespołów z naszego województwa. Łódzkie reprezentowane było w niemal wszystkich konkursowych kategoriach. 52 Festiwal, podobnie jak w poprzednich jego edycjach, zakończył się uhonorowaniem wysiłków naszej reprezentacji.

Oto tegoroczni nagrodzeni:

W kategorii kapel:

BASZTA - Kapela Romana Wojciechowskiego z Tomaszowa Mazowieckiego (opoczyńskie)

I NAGRODA - Kapela Ludowa im. Tadeusza Kubiaka z Leśmierza (łęczyckie)

II nagroda - Kapela Ludowa „Dobrzeliniacy” z Żychlina (łowickie)

W kategorii solistów - śpiewaków:

I NAGRODA - Sabina Trela z Kliczkowa Małego (sieradzkie)

III NAGRODA - Maria Bakowicz z Chojnego (sieradzkie)

WYRÓŻNIENIE - Zofia Pacholczyk z Mroczkowic (rawskie)

W kategorii mistrz-uczeń:

III NAGRODA - Danuta Dębska ze Szkolnym Zespołem Ludowym „Podchlebnicki” ze Starej Wojskiej (rawskie)

Na Dużym Rynku, poza festiwalową sceną, organizowane są rokrocznie Ogólnopolskie Targi Sztuki Ludowej, jedne z największych w Polsce. Do udziału w nich zapraszani są jedynie artyści zrzeszeni w Stowarzyszeniu Twórców Ludowych. Niebywałą różnorodność prezentowanych dziedzin twórczości ludowej (min. rzeźby, haftu, koronki, plastyki papierowej, plastyki obrzędowej) wzbogacają liczne pokazy i warsztaty, dające możliwość poznania wielu technik rękodzielniczych oraz nawiązania bezpośredniego kontaktu z twórcami.

Jak co roku na Kazimierzowskim Kiermaszu znalazła również swoje miejsce sztuka ludowa z województwa łódzkiego. Mogliśmy podziwiać rzeźbę ludową (Agnieszka Głuszek, Henryk Adamczyk), plastykę papierową (Alicja Matczak, Maria Ciechańska), plastykę obrzędową (Zofia Pacan, Marianna Rzepka), czy haft (Anna Staniszevska, Teresa Foks).

Za nami kolejne, udane spotkanie z tradycyjną kulturą ludową w otoczeniu pięknego Kazimierza nad Wisłą, szkoda tylko że pogoda czasami robiła psikusy. Tym bardziej cieszy fakt, iż pomimo

kapryśnej aury występy na scenie były oklaskiwane przez liczne audytorium a kiermasz cieszył się tak dużym zainteresowaniem, iż czasem ciężko było się prze-cisnąć pomiędzy straganami.