

W Kalejdoskopie o regionie!

W majowym „Kalejdoskopie” jak zawsze sporo o regionie:

- W **Nagawkach** na długi majowy weekend zaplanowano uroczyste otwarcie turystyczno-rekreacyjnego kompleksu pod nazwą Żywy Skansen – Centrum Folkloru Polskiego. To nie tylko stare drewniane domy, ale i regionalne jedzenie, wygodne noclegi oraz... baseny.

- Burmistrz **Łasku** i prezydent **Zduńskiej Woli** chwalą się jarmarkami, które odbywają się w ich miastach (w Łasku w tym roku wystąpią T.Love i Enej), a burmistrz **Poddębic** opowiada o kreowaniu marki „Kraina bez barier”, majowym koncercie grupy Video i czerwcowym występie Kombii.

- Województwo łódzkie znów dostanie zastrzyk gotówki od Unii – a konkretnie 48 milionów zł. Prawie 40 proc. zostanie przeznaczone na rozbudowę, remont i wyposażenie wiejskich świetlic, bibliotek i domów kultury oraz na renowację zabytkowych świątyń.

- W maju w **Piotrkowie Trybunalskim** jak co roku – Międzynarodowy Festiwal Sztuki „Interakcje”. I znów w galeriach i na ulicach pojawią się performerzy z całej Europy – piotrkowska impreza to ważne wydarzenie zarówno dla nich, jak i dla wielbicieli ich twórczości.

- Tylko dwie placówki z regionu łódzkiego znalazły się wśród 50 instytucji z całej Polski, które wezmą udział w programie Dom Kultury+, przygotowanym przez Narodowe Centrum Kultury. To **Łowicki Ośrodek Kultury** oraz **Poddębicki Dom Kultury i Sportu**. ŁOK zaprosił do współpracy nieformalne grupy i organizacje pozarządowe, tworząc lokalny inkubator kultury. PDKiS zamierza skupić się na działalności teatralnej oraz nawiązywaniu partnerstw w celu realizacji inicjatyw kulturalnych.

- „Graffiti – sztuka miasta” to nazwa projektu realizowanego przez Łódzki Dom Kultury w miastach województwa. Po zakończeniu warsztatów street artu młodzi uczestnicy stworzą wielobarwne murale na ścianach w **Łęczycy**, **Piotrkowie Trybunalskim**, **Sieradzu** i Łodzi.

- Podopoczyńskie **Bielowice** słyną z twórczości ludowej. Przynajmniej 50 mieszkańców potrafi robić pisanki, hafty, palmy, pająki, wycinanki, koronki czy stroje ludowe. Te umiejętności przechodzą z pokolenia na pokolenie. To tutaj Mazowsze uczyło się tańczyć...

- Piękny dwustuletni „Dom pod lwami” jest siedzibą **Muzeum Miasta Zgierza**. Od kiedy wyremontowano podwórko, oprócz wystaw w salach można organizować pokazy na zewnątrz - także filmowe. W środku znajduje się m.in. niemal kompletne wyposażenie pofabrykanckich wnętrz: salonu, jadalni, sypialni i kuchni.