

V CZAR JESIENI

Udana zabawa na świeżym powietrzu w ogrodzie Miejskiego Ośrodka Kultury w Głownie towarzyszyła uczestnikom V Artystycznych Spotkaniach Seniorów Czar Jesieni. Na tegorocznej imprezie wystąpiło 69 wykonawców tj. zespołów, solistów, duetów i gawędziarzy. Artyści seniorzy przyjechali do Głowna z całego województwa łódzkiego min: Pabianic, Radomska, Konstaktynowa Łódzkiego, Wielunia, Łęczycy, Dalikowa, Konopnicy, Wiśniowej Góry, Brzezin czy Piotrkowa Trybunalskiego, Bedlna.

Zmagania konkursowe piątego Czar Jesieni rozpoczął występ Zespołu Śpiewaczego Czeremcha z MOK Głowno, który świętował w czerwcu jubileusz 25-lecia działalności artystycznej. Głowno reprezentował także zespół Stowarzyszenia Senior - Słoneczny Krąg.

Jury w składzie Aleksandra Guni, Kamila Wójcicka oraz Tomasz Maciaszczyk – wszyscy ukończyli Akademię Muzyczną w Łodzi – po wysłuchaniu wszystkich prezentacji było pod ogromnym wrażeniem tego, co działo się w ogrodzie ośrodka kultury. Oceniając konkurs, brali pod uwagę wiele wartości, zarówno tych merytorycznych jak też wizerunek artystyczny.

W kategorii zespołów, pierwsze miejsca premiowane były czekami na 350 zł, gadżetami i upominkami otrzymały:

- zespół śpiewaczy Nadwarcianki z Konopnicy, który to otrzymał dodatkową nagrodę w postaci kroniki ufundowanej przez Wieści z Głowna i Strykowa
- chór Słoneczny Krąg z Głowna
- kapela ludowa Wiśniowiacy z Wiśniowej Góry

Drugie miejsca premiowane czekami po 300 zł przyznano:

- zespołom śpiewaczym Bukowianki i Stefanów, oba z Brójec
- zespołowi śpiewaczemu Tęcza z Wiśniowej Góry.

Trzecie nagrody i czeki po 250 zł wywalczyły:

- zespół śpiewaczy Biała z Białej
- chór mieszany Radość Życia z Piotrkowa Trybunalskiego
- zespół Zorza z Koluszek, któremu dodatkowo przyznano statuetkę Burmistrza Głowna „Najbardziej energetycznego artysty”.

Wyróżnieniami specjalnymi uhonorowano również trzy zespoły:

- zespół Fajne Babki z Będkowa, który okazał się najbardziej medialnym zespołem, otrzymując dodatkowo puchar „Super Media Show” ufundowany przez portal internetowy E-Głowno
- kapela podwórkowa Wesoła Trójka z Konopnicy
- kabaret Rydz z Łasku.

Dodatkowo przyznano wyróżnienie dyrektora MOK dla najbardziej rozbawionego zespołu, które otrzymał zespół Wesołe Pleckowianki z Bedlna wraz z pucharem. Pozostałe wyróżnienia odebrały zespoły: śpiewacze Wojszczykanki z Bedlna, Naramice z Białej, chór Złocisty Promień z Radomska, kapela Zygmunto wiacy z Koluszek, Brzezinianki z Brzezin, Jarzębinki z Pabianic i Leśnianki z Brójec. Wyróżnienia premiowano czekami na 150 zł. Dla wszystkich zespołów tych nagrodzonych, a także tych, którym w tym roku nie udało się wywalczyć miejsc premiowanych, przygotowano pamiątkowe puchary i dyplomy oraz podziękowania dla instruktorów.

Tegoroczna kategoria solistów Czarujesieni była wyjątkowo silna. Zgłoszono aż 23 prezentacje solowe, wśród których najlepsze okazały się te w wykonaniu: Anny Solarek z Głowna /Słoneczny Krąg/ oraz Magdy Pikuły z Koruszek, drugie nagrody wyśpiewały Małgorzata Poczta z Pabianic oraz Wiesława Jackiewicz z Wiśniowej Góry, natomiast trzecie miejsca przyznano Krystynie Sliter vel Sreter z Głowna /Czeremcha/ i Zbigniewowi Zbicińskiemu z Plichtowa.

Jury wyróżniło pięciu solistów: Marię Wochlik z Łęczycy, Sławomira Wartalskiego z Pabianic, Czesławę Dziedzic z Brzezina oraz Magdalenę Milczarską z Koruszek i Bogusławę Stępniać z Bedlna. Wśród sześciu duetów najlepszym wg jury okazał się duet Janiny Łabędowicz i Teresy Rousseau z Radomska, drugie miejsce przypadło Agnieszce Grzybczyńskiej i Tadeuszowi Szymorowi z Będkowa a trzecie Danucie Krawczyk i Barbarze Sękalskiej z Głowna /Czeremcha/.

Między występami muzyczno-wokalno-tanecznymi prezentowało się 6 gawędziarzy, opowiadających zabawne historie. Najbardziej spodobala się jurorom, ale też uczestnikom naszego Czarujesieni „Zagarażowana krowa” Tadeusza Karcza z Koruszek, drugie miejsce otrzymał Czesław Przychodzień z Łowicza i jego „Bliźniaki”, a trzecie Lucyna Adamczyk i jej „Pech” również z Koruszek.

Czarujesieni od dwóch lat rozszerzony jest dodatkowo o konkurs literacki na napisanie wiersza związanego z naszą imprezą. W konkursie tym zgłoszono 14 wierszy, które poddano ocenie jury w składzie Renata Wika oraz Ewa Materek. Pierwszą nagrodę jurorki przyznały Eleonorze Grondowej z Konopnicy /napisała aż trzy wiersze/, drugie Krystynie Kopeć z Łowicza a Danucie Krawczyk z Głowna miejsce trzecie. Natomiast wyróżnieniami uhonorowani zostali: Zofia Kozal z Kalskiej Woli, Krzysztof Pilarski z Nowin-Będkowa oraz Bożena Malarczyk z Łodzi.

Najlepsi soliści, gawędziarze oraz seniorzy występujący w duetach, a także autorzy wierszy otrzymali pamiątkowe dyplomy, puchary oraz nagrody rzeczowe. Artystyczne pasje seniorów można było podziwiać także na stoiskach rękodzielniczych, które ustawione zostały w samym wejściu do naszego ogródka. Piękne, stare prace szydełkowe obrusy i serwetki, pisanki wielkanocne czy przedmioty użytkowe wykonane techniką decoupage przyciągały wzrok. Podkreślając jubileuszowy charakter Czarujesieni MOK przygotował pamiątkowe długopisy dla wszystkich uczestników konkursu. Cała impreza trwała prawie dziesięć godzin, okazała się wielką biesiadą przy grilu z kiełbaskami i kaszanką oraz słodkościami, była doskonałą integracją pomiędzy wykonawcami, ze wspólnymi tańcami i śpiewami, wymianą doświadczeń.

Impreza odbywała się pod patronatem burmistrza Głowna Grzegorza Janeczka.

Urszula Zawadzka
mokglowno@op.pl