

Trzecia niedziela w Zagrodzie Tatarskiej

2 sierpnia w ramach realizacji "Współorganizacji projektów kulturalnych na terenie województwa łódzkiego 2015 r.", Muzeum Regionalne im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku rozpoczęło trzecią niedzielę projektową ph. „Wakacje z Tradycją w Zagrodzie Tatarskiej - II edycja” w Stobiecku Miejskim.

Niedzielne popołudnie rozpoczęła prezentacja wypieku tatarczucha - tradycyjnego, regionalnego produktu ze Stobiecka Miejskiego, przygotowana przez Muzeum Regionalne oraz dzieci, które wyraziły wcześniej chęć uczestnictwa w tym przedsięwzięciu. Cały proces nadzorowała Pani Julita Sadawa z Zespołu Szkolno - Gimnazjalnego nr 6 w Radomsku. Odwiedzający Zagrodę Tatarską mogli skosztować tego produktu, a także posłuchać o historii jej utworzenia. Kustosz Muzeum - Barbara Sitek udzielała wszelkich informacji merytorycznych na temat powstania Zagrody. Punktem kulminacyjnym imprezy był występ Ludowego Zespołu Pieśni i Tańca Kłomnickie Płomyczki. Zespół swoje tradycje wywodzi od 1994 r. Siedzibą jest Gminny Ośrodek Kultury w Kłomnicach. Pierwszą choreografką była Pani Aleksandra Żaczek, obecnym choreografem i opiekunem grupy jest Pan Piotr Ozga. W repertuarze zespół ma pieśni i tańce z różnych regionów Polski w opracowaniu artystycznym: Beskid Śląski, tańce szlacheckie, krakowiak, tańce lubelskie, tańce pszczyńskie, śląskie, częstochowskie. Zespół koncertował w wielu krajach m.in. Grecja, Niemcy, Węgry, Estonia, Ukraina, Włochy, Serbia, Czechy. Niedziela w Zagrodzie Tatarskiej upłynęła pod znakiem tańca, śpiewu oraz tradycji.

PROJEKT DOFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW ŁÓDZKIEGO DOMU KULTURY INSTYTUCJI KULTURY SAMORZĄDU WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO

Na kolejną niedzielę w zagrodzie zapraszamy już 16 sierpnia 2015 r.

Autor tekstu i zdjęć:

Alina Wilkoszewska

Muzeum Regionalne im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku

