

Tanecznie, teatralnie i międzynarodowo w MCK

Miejskie Centrum Kultury w Bełchatowie zaprasza na wyjątkowy spektakl w wykonaniu wyjątkowych gości. W ramach obchodów Międzynarodowego Dnia Tańca i Międzynarodowego Dnia Teatru studenci Instytutu Tańca Współczesnego na Anton Bruckner Privatuniversität Linz w Austrii zaprezentują spektakl tańca współczesnego pt. „Another Level”. Zapraszamy do sali teatralnej w sobotę, 20.04.2013 r., godz. 19:30. Bilet: 8 zł

„Another Level” czas trwania ok. 30 min.

Choreografia i reżyseria: Rafał Pierzyński (Polska). Muzyka: Dominik Harrer (Austria). Taniec i choreografia: Paweł Hawryluk (Polska), Neža Hribar (Słowenia), Michaela Hulvejová (Słowacja), Matej Kubus (Słowacja), Martyna Lorenc (Polska), Leon Marič (Słowenia), Agnieszka Pędziwiatr (Polska), Solaja Rechlin (Niemcy).

Spojrzenie na spektakl jako dynamiczny proces zachodzący między performerami. Grupa tancerzy, która na scenie stara się wypracować wspólny język, ułatwiający komunikację i podejmowanie decyzji. Bez możliwości poddania się i opuszczenia procesu jedynym wyjściem jest stać się jego częścią. Kolejny poziom zrozumienia swojego otoczenia. Kolejny poziom pojęcia limitacji. Gdzie jeden widzi ograniczenie w każdej możliwości, inny dostrzega możliwości w każdym ograniczeniu. Pracując z różnym ujęciami tematu limitacji powstaje taniec pełen możliwości. Wiele grupowych improwizacji, dyskusji i osobistych odkryć ósemki tancerzy, młodego choreografa i kompozytora muzycznego materializują się w spektaklu tańca współczesnego. Spektakl z udziałem studentów instytutu Tańca Współczesnego na Anton Bruckner Privatuniversität Linz, AT.

Rafał Pierzyński, (ur. 1991 r. Bełchatów) kontakt z tańcem nawiązał w grupie tańca Progress w Bełchatowie. Następne doświadczenia zdobywał ucząc się w XXI LO im. St. I. Witkiewicza - Witkacego w Krakowie. W 2007 r. dołączył do zajęć Studia Tańca Współczesnego EST przy SCKM w Krakowie prowadzonych przez P. Martę Pietruszkę, później także do grupy Młodych Choreografów. Od 2008 r. do 2010 r. współpracował z Krakowską Akademią Tańca. Do najważniejszych osiągnięć z tego czasu należą: nagroda indywidualna na 29 FAM za umiejętności techniczne; nagroda Grand Prix na 29 FAM w Krakowie; 1 nagroda na 3 Ogólnopolskim Konkursie Małych Form Tanecznych - "Ciało" w Krakowie za duet "sexe: przeciwne podobieństwo", 1 nagroda na 6 Międzynarodowym Konkursie Choreograficznym dla uczniów szkół baletowych w Bytomiu; 1 nagroda na 30 FAM w Krakowie za solo: "Sen o samotności". Od 2010 roku student Tańca Współczesnego na Anton Bruckner Privatuniversität Linz, AT. Od 2011 współpracuje z Cie. Off Verticality company i Rose Breuss.

Mariola Biniek

mariola.biniek@mckbel.eu