

Startujemy z Różewicz Open Festiwal 2013

Rozmowa na dobry początek z Wojciechem Malajkatem rozpoczęła tegoroczną październikową edycję Różewicz Open Festiwal. Jednak przedsmak festiwalu można było poczuć już 26 września podczas seminarium dla nauczycieli pt. „Odkrywanie Różewicza”. Piąta odsłona Różewicz Open Festiwal, któremu towarzyszy hasło "życie przeżywa się idąc spotykając" to przede wszystkim znakomite postacie i znane nazwiska: Wojciech Malajkat, Przemysław Bluszcz, Jolanta Lothe, Jarosław Boberek, Wojciech Pszoniak, Jerzy Trela czy Adam Ferency. W programie dziewięć spektakli (w tym wydarzeń parateatralnych): spektakl „Kartoteka” Teatru Lalki i Aktora w Łomży w reż. Andrzeja Rozhina, ukraińsko - polski monodram "Stara kobieta wysiaduje" w reż. Zbigniewa Chrzanowskiego (w wyk. Larisy Kadyrovej), dwudziestoczęterogodzinny projekt „Untitled (10)” Magdaleny Biegańskiej, Mirosława Kaczmarka i Jarosława Tumidajskiego, spektakl „Ja im jeszcze pokażę. Hommage a Różewicz” Videoteatru „Poza” w reż. Piotra Lachmanna, monodram „Belfer” w reż. Michała Kwiecińskiego, głośne czytanie pt. „Próba rekonstrukcji” Marii Dębicz, spektakl młodych "Wielkie mecyje" Anny Wieczur - Bluszcz, premierowe przedstawienie "Wyszedł z domu" Michała Rzepki czy przedstawienie Teatru "Prawie Lucki" z Wejherowa - "Zezem". Muzyczny akcent zapewni koncert zespołu DagaDana pt. "List do Ciebie" z tekstami Janusza Różewicza (w repertuarze m.in. „Tęsknie”, „Sen”, „Kino”, „List”, „Tango”, „Szumiała leszczyna”) oraz salon poezji i muzyki czyli wieczór z poezją Tadeusza Różewicza pt. „Rozrzucone...” w wykonaniu Wiesława Komasy. Panel dyskusyjny pt. "Różewicz i teatr" to rozważania o m.in. „niewygodnych” dramatach Tadeusza Różewicza i o tym jakiego aktora potrzebuje różewiczowski teatr. W panelu moderowanym przez dr Marię Napiontkową udział wezmą: prof. Barbara Osterloff (Dyrektor Artystyczny Festiwalu), prof. Jan Maciejowski i Agnieszka Koecher-Hensel. W programie nie zabraknie stałych punktów festiwalu: rozstrzygnięcia V OKP im. Janusza Różewicza i spotkania z jurorami Bohdanem Zadurą, Dorotą Koman, Ireneuszem Kaczmarczykiem, rozstrzygnięcia II Konkursu na Etiudę Filmową ph. „Piekło i niebo” (jury: Paweł Woldan, Krzysztof Tchórzewski i Jacek Piotr Bławut), warsztatów teatralnych (prowadzenie - Anna Zagórska) i filmowych (prowadzenie - Jacek Bławut i Jacek Piotr Bławut), pokazów filmowych (projekcji "Idąc spotykając" i Dorzecze Różewicza") i wystaw (plakatów teatralnych z kolekcji Cezarego Niedziółki oraz Krzysztofa Dydo a także wystawa zdjęć "Różewicz w obiektywie Adama Hawałeja") Dyrektor Artystyczny Festiwalu - prof. Barbara Osterloff (Prorektor Akademii Teatralnej im. A. Zelwerowicza w Warszawie)

Koordynator - Krystyna Michalska (MDK Radomsko)

Organizatorzy: Miejski Dom Kultury w Radomsku i Miasto Radomsko

Współorganizatorzy: Miejska Biblioteka Publiczna w Radomsku, Muzeum Regionalne im. S. Sankowskiego w Radomsku Szczegółowy program na stronie www.rozewiczopen.pl

Magdalena Kulka

Miejski Dom Kultury w Radomsku