

# SREBRNA GÓRA 2014

14 lutego 2015 r. w Galerii Muzeum odbył się wernisaż wystawy poplenerowej IV PLENER FOTOGRAFICZNY Z CYKLU KRAJOBRAZ POLSKI SREBRNA GÓRA 2014 r. zorganizowany wspólnie z Towarzystwem Fotograficznym im. Edmunda Osterloffa w Radomsku. Prezentowana wystawa jest efektem jesiennego pleneru, w którym uczestniczyli członkowie Towarzystwa oraz zaproszeni goście. Bazą wypadową pleneru była „Perła Gór Sowich”- Srebrna Góra, położona u wylotu Kotliny Kłodzkiej, na wzniesieniu, z którego rozciągają się przepiękne widoki na bajkową zabudowę miasteczka i malownicze okolice. Słynie ona przede wszystkim z twierdzy, która należała do najnowocześniejszych fortyfikacji w Europie.

Ekspozycja składa się z około 60 fotografii pokazujących różnorodne oraz ciekawe pod względem przyrodniczym i architektonicznym krajobrazy. Charakterystyczne dla tego regionu są skalne miasta: „Błędne Skały” w Polsce oraz „Broumovskie Steny” w Czechach, a także niezwykle malowniczy „Paczków”, czy „Bardo” - miejscowość słynąca z kultu maryjnego. Wśród zdjęć można znaleźć również portrety, pejzaże czy fotografie zwierząt. Każdy fotografował to, w czym najbardziej się specjalizuje. Aczkolwiek niezliczone atrakcje regionu, malowniczość oraz aura złocistej jesieni stanowiły źródło inspiracji, które teraz możemy podziwiać na zdjęciach. W czasie wernisażu ogłoszono konkurs na zdjęcie pleneru. Uczestnicy oddawali swoje głosy. Wygrała fotografia Pana Mirosława Kercza. Zwieńczeniem wystawy była projekcja filmu nagranych podczas pleneru. Do wystawy wydano także katalog z wybranymi fotografiami.

Ekspozycja będzie czynna do połowy marca 2015 r.

Autor tekstu i zdjęć:

Alina Wilkoszewska

Muzeum Regionalne im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku