

SPOTKANIE Z MIECZYŚLAWEM ŁYPEM W RADOMSKU

W dniu 31.05.2012r. w Galerii Muzeum odbyło się spotkanie z poetą, krytykiem literackim, edytorem oraz fotografem Panem Mieczysławem Arkadiuszem Łypem. Dyrektor Muzeum - Krzysztof Zygm przywitał licznie zgromadzonych gości, oraz przedstawił osobę Pana Mieczysława Łypa.

W dalszej części Pani Mirosława Łęska (Dyrektor Fundacji Inicjatyw Kulturalnych) oraz Pani Matylda Kaszyńska zaprezentowały recenzje i opinie dotyczące twórczości literackiej naszego gościa. Z kolei młodzież z Gminnej Biblioteki Publicznej w Ładzicach pod kierunkiem artystycznym Pani Anity Pawlak-Zygma recytowała wiersze tego znakomitego poety m.in. „Twarz słońca” czy „Melancholia”.

Ponadto swoim wystąpieniem zaszczyliły nas także Panie z Radomszczańskiego Uniwersytetu III Wieku, które również recytowały utwory literackie, ale ich tematyka ściśle związana była z Radomskiem oraz osobą „matki” autora. Wszystkim recytacjom towarzyszyła muzyka w wykonaniu Piotra Zygmy. Pan Mieczysław Łyp opowiadał o swojej twórczości, podróżach do Grecji, Turcji czy na Kretę, a także o Podkarpaciu i Rzeszowie. Z ogromnym sentymentem mówił o poezji Skamandrytów, czy poetów Awangardy Krakowskiej. Szczególnie jest mu bliska twórczość literacka Juliana Przybosa ukazująca świat w pięknym oraz harmonijnym wymiarze.

Spotkanie z Panem Mieczysławem Łypem odbyło się w ramach XIII edycji Radomszczańskich Dni Rodziny. Ten wybitny poeta, sam o sobie niewiele mówił, dlatego warto podkreślić, iż urodził się on w 1947r. w Radomsku. Jest absolwentem WSP w Rzeszowie i Studium Podyplomowego Psychologii Wojskowej w Warszawie. Jednak swoje życie związał z Rzeszowem oraz Podkarpaciem. W 1990r. przy Wojskowej Pracowni Psychologicznej w Rzeszowie utworzył wojskową Galerię Malarstwa mającą na celu upowszechnianie wśród poborowych, żołnierzy i pracowników cywilnych wojska kultury i sztuki regionu Podkarpacia.

Pan Mieczysław Łyp opublikował monografię Literacka młodość Rzeszowa 1945-1990, Rzeszów 1990. Zredagował Almanach Jarmarku Poezji o Laur „Prometeja”, Pejzaż polski Rzeszów 1991. Wydał tomiki poezji: Na ścieżkach pamięci. Rzeszów 2005, Ars longa, vita brevis. Rzeszów 2008, Genius loci. Rzeszów 2009, W krainie złotej muzyki. Impresje z Futomy. Rzeszów 2010, Orbis pictus. Rzeszów 2010, In Arcadia. Rzeszów 2011, Wiersze z Turcji. Rzeszów 2011r oraz ostatni Panta rhei, Rzeszów 2012r. Jego dokonania fotograficzne są nie mniej znaczące. Ma w swoim dorobku ponad 44 wystawy indywidualne i kilkanaście prezentacji w ogólnopolskich wystawach zbiorowych (Warszawa, Kraków, Gliwice, Rzeszów, Łańcut). Wydał trzy katalogi fotograficzne.

W przyszłym roku Mieczysław Łyp planuje wydanie kolejnego tomiku wierszy w całości poświęconemu Radomsku. Planowana jest również w Galerii Muzeum Regionalnego w Radomsku wystawa fotografii Pana Mieczysława.