

SPEKTAKL ŻNIWA POLSKIEGO TEATRU TAŃCA

"Żniwa" to spektakl Polskiego Teatru Tańca w Poznaniu, który został zaprezentowany radomszczańskiej publiczności 9 września 2017 w ramach Programu Teatr Polska 2017 Instytutu Teatralnego im. Z. Raszewskiego w Warszawie.

Spektakl nawiązuje do obrzędów towarzyszących żniwom oraz cyklu prac rolnych, natury i życia człowieka - zarówno w planie etnograficznym (inspirowanym m.in. pracami Oskara Kolberga oraz "Rokiem Polskim" Zofii Kossak), jak i w szerszym ujęciu antropologicznym i filozoficznym. Fabularną oś spektaklu wyznacza motyw powrotu Odysa, na podstawie eposu Homera, oraz "Powrotu Odysa" Stanisława Wyspiańskiego. Wykonawcy - tancerze Polskiego Teatru Tańca, oraz aktor, wcieli się w role protagonistów, eksplorując różne warianty wydarzeń w przestrzeni ruchu i słowa. Fizyczna i psychologiczna intensywność działań wkomponowana została w ascetyczną oprawę wizualną spektaklu. W warstwie muzycznej wykorzystano kompozycje Eugeniusza Rudnika, pioniera polskiej muzyki elektronicznej. Partie wokalne, w oparciu o motywy polskiej muzyki tradycyjnej - Adam Strug.

Przed spektaklem odbyły się warsztaty choreograficzne, poprowadzone przez Urszulę Bernat-Jałoche - wieloletnią tancerkę i choreografkę Teatru Tańca w Poznaniu.

Piotr Rybak
Miejski Dom Kultury w Radomsku