

SPEKTAKL "MATKA I SYN ODCHODZĄ"

W koncercie w reżyserii Krzysztofa Korwina-Piotrowskiego wystąpią znani aktorzy teatralno-filmowi oraz soliści i chór Gliwickiego Teatru Muzycznego pod dyrekcją prof. Krystyny Krzyżanowskiej-Łobody. Zostaną zaprezentowane między innymi fragmenty tomu poetyckiego "Matka odchodzi" oraz "Stabat Mater" Pergolesiego, a także utwory Chopina, Gershwina, Mozarta, Pergolesiego i Vivaldiego.

Wybitni aktorzy: Irena Jun, Daniel Olbrychski i solistki: Małgorzata Długosz, Anita Maszczyk

Tadeusz Różewicz od 1946 roku był związany z Gliwicami. Razem z żoną Wiesławą oraz synami Kamilem i Janem mieszkał w kamienicy przy Zygmunta Starego, nieopodal Operetki Śląskiej, aż do 1968 roku. W 1995 roku przyjął tytuł Honorowego Obywatela Gliwic. Bez gliwickiego okresu twórczości Różewicz nie mógłby pewnie kandydować wielokrotnie do literackiej Nagrody Nobla. Tu powstały znakomite wiersze i poematy. Bez gliwickiej „Kartoteki” czy „Starej kobiety” trudno wyobrazić sobie jego twórczość. Tutaj w studenckim teatrze STEP, gdzie występował Wojciech Pszoniak, odbyły się prapremiery jego dramatów „Spaghetti i miecz” oraz „Świadkowie”. W 1957 roku w Gliwicach zmarła jego matka Stefania Maria Różewicz. Została pochowana na cmentarzu w Wójtowej Wsi.

Poeta poświęcił jej znakomitą książkę „Matka odchodzi”, za którą otrzymał Nagrodę Literacką Nike w 2000 roku.

7 X, g. 19.00 sala widowiskowa Wstęp z zaproszeniami - do odbioru w Kasie MDK

Piotr Rybak

Miejski Dom Kultury w Radomsku