

SPEKTAKL "BAJKI TATARSKIE" w ZABYTKOWEJ " ZAGRODZI

Serdecznie zapraszamy do Zagrody Tatarskiej w niedziele 5, 12, 19, 26 sierpnia 2012r.o godz. 16.00 na kolejne prezentacje spektaklu „Bajki tatarskie”.W oparciu o ciągle żywą legendę przygotowano spektakl teatralny będący letnią atrakcją dla mieszkańców powiatu.

Powszechnie znana jest legenda o powstaniu miejscowości Stobiecko Miejskie. Mówi ona, że pewien rycerz miał przywieść i osadzić tu tatarów /stu biesów/. Zgodnie z tym podaniem mieszkańcy Stobiecka są ich potomkami.

Przedstawienie prezentowane jest w wybudowanej 1875 r. obecnie odrestaurowanej Zagrodzie Tatarskiej. Junosza, główny bohater opowiadania , wędruje po świecie. W zasadzie nie wiadomo, jaki jest cel tej podróży, gdzie jest jej początek i koniec. Bohater dokonuje czynu, którego wcześniej nie udało się dokonać żadnemu ze śmiałków , zdobywa serce córki Chana. Historia nie kończy się jednak szczęśliwie, bo jego ukochana ucieka z innym. W kolejnym punkcie opowieści Junosza dostaje magiczny pierścień, za pomocą którego w jednej chwili może dokonać wielu rzeczy niemożliwych. Pierścień niestety ginie na dnie morza. O tym co wydarzyło się dalej możesz dowiedzieć się oglądając kolejne przedstawienia.

Spektakl i poprzedzające go warsztaty teatralne zostały zorganizowane przez Towarzystwo Przyjaciół Muzeum w Radomsku jako zadanie publiczne wspierane przez Powiat Radomszczański. Spektakl „Bajki tatarskie” przygotowany jest w oparciu o antologię „ Kara-Batyr i Błękitny Koń: Nogajskie bajki ludowe” dziennikarza i poety, członka Najwyższego Kolegium Muzułmańskiego Związku Religijnego w RP oraz Związku Tatarów RP, redaktora naczelnego czasopism „Przegląd Tatarski” i „Muzułmanie Rzeczypospolitej” Musy Czachorowskiego. Scenariusz i reżyseria Anita Pawlak Zygm. Scenografię do spektaklu zaprojektowała i wykonała Joanna Sroczyńska. Oprawa muzyczna Piotr Zygm. W spektaklu wykorzystano utwór zamieszczony na płycie "Muzyczna jurta - śladami Tatarów" wydanej przez Muzułmański Związek Religijny w RP.

W niedzielę 29 lipca w spektaklu premierowym wystąpili: Magda Adamczyk, Natalia Adamczyk, Katarzyna Kuder, Paulina Bąk, Jowita Placzyńska, Ewelina Antosik , Ola Kaczmarek , Karolina Tazbir, Mateusz Włodara, Paulina Zinger, Karolina Winkler, Katarzyna Koćwin , Ola Koźlenko , Zuzanna Koźlenko.

Po ostatnim spektaklu w Galerii Muzeum w Radomsku odbył się Koncert „ Tatarzy - między wschodem a zachodem. Inspiracje w filmie, muzyce i poezji”. W wykonaniu: Joanny Błażej - Łukasik - fortepian, Pawła Łukasika - altówka, oraz Anity Pawlak - Zygm - recytacja. Gościem specjalnym był Musa Czachorowski, który po koncercie wygłosił wykład na temat ludności tatarskiej zamieszkującej tereny dzisiejszej Polski. Alina

