

# ROZTAŃCZONY OZORKÓW ... po raz czwarty

**Już po raz czwarty, Miejski Ośrodek Kultury w Ozorkowie we współpracy z Miejskim Ośrodkiem Sportu i Rekreacji, był organizatorem Konfrontacji Tanecznych - OZODANCE 2012. Honorowy patronat nad imprezą objął Burmistrz Miasta Ozorkowa - Jacek Socha. 12 maja 2012, w hali MOSiR, swoje umiejętności taneczne zaprezentowało blisko 400 młodych artystów z Włocławka, Piotrkowa Trybunalskiego, Pabianic, Zgierza, Strykowa, Główna Pyskovic (woj. śląskie) Łasku oraz Ozorkowa.**

Celem imprezy jest popularyzacja tańca nowoczesnego i współczesnego oraz konfrontacja dorobku artystycznego zespołów, a także doskonalenie umiejętności warsztatowych uczestników. Prezentacje konkursowe oceniało jury złożone z osób związanych zawodowo z ruchem tanecznym. Zasiadli w nim: Beata Tyborowska- choreograf oraz tancerka zespołu tańca współczesnego Gessy, choreograf w Studiu Artystycznym Pędziwiatry. Agnieszka Madej- instruktor oraz choreograf, animator wydarzeń tanecznych, współtwórca wielu spektakli teatralnych, Anna Niewiadomska- choreograf filmowy i wielokrotna mistrzyni świata w tańcu sportowym, współscenarzysta i reżyser spektaklu Lodzefrau, Kamil Hoft - tancerz, choreograf, uczestnik wielu warsztatów tanecznych, pokazów i zawodów w całej Polsce m.in. Rytmu ulicy i The Style Crasz.

Jury po obejrzeniu 45 prezentacji tanecznych przyznało, w trzech kategoriach wiekowych, następujące nagrody i wyróżnienia:

Kategoria I 7- 11 lat

I miejsce - Zespół Agat III - Ośrodek Kultury i Rekreacji w Strykowie

II miejsce- Zespół Classic - Włocławskie Centrum Kultury

III miejsce - jury nie przyznało

Wyróżnienie - Gold II - Miejski Ośrodek Kultury w Głównie

Kategoria II 12- 15 lat

I miejsce - Zespół Street Basse - Włocławskie Centrum Kultury

II miejsce - Zespół Classic II - Włocławskie Centrum Kultury

III miejsce - zespół Agat - Ośrodek Kultury i Rekreacji w Strykowie

Wyróżnienie - K2 Spółdzielczy Dom Kultury w Zgierzu

Kategoria III powyżej 16 lat

I miejsce - Młodzieżowy Teatr Tańca Alacarte z Pyskovic

II miejsce - Zespół Massive Noise - Włocławskie Centrum Kultury

III miejsce - Zespół Bik Kayk z Piotrkowa Trybunalskiego

Jury przyznało również nagrody specjalne :

- za Osobowość sceniczną - otrzymała ją Beata Kołodziejska reprezentująca Zespół Street Basse z Włocławskiego Centrum Kultury
- za Najlepszą choreografię - zdobyła ją, za układ „Strzał amorka”, Agnieszka Waszkiewicz reprezentująca Ośrodek Kultury i Rekreacji w Strykowie
- oraz Grand Prix Konfrontacji którą otrzymał zespół Street Basse z Włocławskiego Centrum Kultury.

Zwycięzcom gratulujemy, a wszystkich tancerzy zapraszamy za rok na V jubileuszowe Konfrontacje Taneczne Ozodance 2013.

Autor: Małgorzata Eljasik