

# Punkty wspólne w Galerii Promocji Młodych

PUNKTY WSPÓLNE - Małgorzata Wojciechowska, Malwina Kuczkowska, Małgorzata Sulewska

Płaszczyzna obrazu jest miejscem poszukiwań i wypowiedzi dla trzech młodych artystek- Małgorzaty Wojciechowskiej, Malwiny Kuczkowskiej i Małgorzaty Sulewskiej. Studiowały w Pracowni Rysunku i Malarstwa Aleksandry Gieragi na Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi. Dla każdej z nich koncepcja i praca nad obrazem jest analizą postrzegania i transformacją rzeczywistości. W procesie tym rzeczywistością staje się obraz który łączy warstwę formalną ze sposobem widzenia. Przyglądając się ich pracom odnieść można wrażenie że płaszczyzna nie jest ograniczeniem ,jest możliwością budowania przestrzeni w której spotykają się myślenie, czucie i intuicja. Dla Małgorzaty Wojciechowskiej odniesieniem w najnowszych pracach jest pejzaż. Wybrane motywy doprowadzone zostały przez autorkę do form geometrycznych. Są to kompozycje abstrakcyjne o wyszukanej, bliskiej monochromatycznym barwom gamie kolorystycznej. Wojciechowska redukuje widziane zjawiska do najistotniejszych jej zdaniem form które tworzą nową rzeczywistość i ukazują prawdę o tej którą zastała autorka. Obrazuje to cykl wielkoformatowych kompozycji z cyklu „pejzaż”, powstałych w 2012 i 2013 roku. Prace Malwiny Kuczkowskiej ukazują zależności między światłem i przestrzenią, która budowana jest poprzez światło właśnie. Jej wielkoformatowe kompozycje malarskie odnoszą się do zastanej w pracowni przestrzeni. W swych pracach operuje chłodną i ciemną, prawie monochromatyczną kolorystyką przez co unaocznia zaistniałe w obrazach światło. Małgorzata Sulewska buduje przestrzeń w swych pracach wykorzystując zarówno formę jak i układy krzeseł, które są głównym czynnikiem do powstania struktury przestrzennej w jej obrazach .Jej prace mogą być odzwierciedleniem rzeczywistości w której istnieje wiele napięć. Sulewska wykorzystując je tworzy prace które są harmonią będącą zbiorem elementów o zróżnicowanej skali kierunków i napięć, gdzie każdy przedmiot poprzez właściwe umiejscowienie ma swoje miejsce. Prace każdej z prezentowanych na wystawie „Miejsca wspólne” artystek posiadają wielowymiarową przestrzeń która zdaje się być pozbawiona kontekstu czasu wobec miejsca.

Kurator wystawy: Bartek Jarmoliński

**Wystawa „Punkty wspólne” - 22.03.2013 - 31.04.2013, Galeria Promocji Młodych BOK Rondo, Limanowskiego 166 w Łodzi**