

PRZENIKANIE

10 listopada w MDK Radomsko odbyło się niezwykle widowisko muzyczne pt "Przenikanie" w ramach projektu Contact- wspólna przestrzeń dla tańca. Spektakl został dofinansowany z środków Łódzkiego Domu Kultury Instytucji Kultury Samorządu Województwa Łódzkiego i Miejskiego Centrum Kultury w Bełchatowie.

„Contact- wspólna przestrzeń dla tańca”, to wyjątkowa forma warsztatów tanecznych- łączących różne grupy społeczne. Jest to młodzież z powiatu bełchatowskiego, w tym tancerze z zespołu Progress, tancerze na wózkach inwalidzkich oraz osoby na co dzień nie trenujące tańca (grupa open). Główną ideą projektu i spektaklu jest integracja grup o różnych możliwościach ruchowych, nauka tolerancji dla odmienności współuczestników, oraz wzajemna nauka i zapożyczenia pomiędzy grupami jakości ruchowej i technik tanecznych. Projekt składał się z dwóch elementów: warsztatów oraz spektaklu finałowego. Zajęcia dla 21 uczestników przeprowadzili wykwalifikowani instruktorzy tańca. Warsztaty w ramach projektu rozpoczęły się we wrześniu, a kończą się dzisiejszym spektaklem. Twórcami ruchu w spektaklu „Przenikanie” są Jacek Owczarek oraz Krzysztof Skolimowski, koordynatorem merytorycznym jest Aneta Wojtuch.

Piotr Rybak
Miejski Dom Kultury w Radomsku