

OPEN BY NIGHT W MUZEUM REGIONALNYM W RADOMSKU

W sobotni wieczór w Galerii Muzeum Regionalnego w Radomsku odbyło się otwarcie wystawy zdjęć do wierszy Małgorzaty Kaczmarek - Barda w wykonaniu członków Towarzystwa Fotograficznego im. Edmunda Osterloffia w Radomsku.

Niezwykłość tej ekspozycji polegała na tym, iż do każdego zdjęcia dopasowany był wiersz. Autorką utworów literackich jest Małgorzata Kaczmarek - Barda, która pisaniem wierszy zajmuje się od około 10 lat. Autorka była zachwycona pomysłem, polegającym na odpowiednim doborze utworów do poszczególnego zdjęcia. Te dwa elementy stworzyły ze sobą spójną całość, gdyż ukazywały ulotność chwili, emocje, wrażenia, relację międzyludzką „płynącą” z codzienności, z otaczającego nas świata. Kolejnym punktem kreacji artystycznej był spektakl „Kamienie” w wykonaniu Teatru Ognia i Papieru z Łodzi. Grzegorz Kwieciński - autor snuł swoją opowieść o życiu od narodzin aż do śmierci na niewielkiej scenie, wypełnionej kamieniami. To właśnie na nich rozgrywały się sceny z naszej codzienności, natomiast my byliśmy tymi kamieniami, wyznacznikami ulotności, przemijania i upływu czasu. Spektakl był bardzo przejmujący, odbywał się w atmosferze owianej tajemnicą.

Punktem kulminacyjnym było efektowne podpalenie anioła zwiastujące kruchość ludzkiej egzystencji. Po spektaklu na dziedzińcu muzeum odbył się koncert duetu Szumlas Zygmata Project. Młodzi artyści Piotr Szumlas i Piotr Zygmata zaprezentowali zgromadzonym radomszczanom lekką, klimatyczną oraz przyjemną dla ucha muzykę rozrywkową. Utalentowani artyści grając na gitarze akustycznej, gitarze basowej oraz instrumentach perkusyjnych wykonali kilka muzycznych hitów. Muzeum było czynne do północy, można było zwiedzać wystawy stałe oraz czasowe. Wielu radomszczan skorzystało z naszej bogatej oferty.