

# Ogólnopolski Festiwal muzyki Kameralnej "DIALOGI"

W niedzielę, 2 października br., o godz. 19.00 w Kościele p.w. Św. Józefa w Ozorkowie odbędzie się koncert inauguracyjny 1. Ogólnopolski Festiwal Muzyki Kameralnej „Dialogi”.

Patronat nad imprezą objeli Burmistrz Miasta Ozorkowa Jacek Socha oraz Ks. Abp Marek Jędraszewski Metropolita Łódzki.

Miejski Ośrodek Kultury w Ozorkowie rozpoczął, w ramach Współorganizacji Projektów Kulturalnych 2016, wraz z Łódzkim Domem Kultury, realizację projektu pn. 1. Ogólnopolski Festiwal Muzyki Kameralnej „Dialogi”.

Partnerami projektu są: Parafia p.w. Świętego Józefa w Ozorkowie oraz Urząd Miejski w Ozorkowie. W ramach projektu, w październiku br. zostaną zrealizowane trzy koncerty z udziałem zaproszonych artystów. Udział we wszystkich wydarzeniach jest bezpłatny.

**Koncert inauguracyjny festiwal, będzie miał miejsce w niedzielę, 2 października br. o godz. 19.00 w Kościele Św. Józefa w Ozorkowie. Podczas tego wydarzenia usłyszymy: Tytusa Wojnowicza, który zagra na oboju oraz organistę Jana Bokszczanina. Zabrzmią m.in. utwory Jana Sebastiana Bacha, Wolfganga Amadeusza Mozarta czy Astora Piazzoli.**

Kilka słów o artystach:

**Tytus Wojnowicz** - absolwenta Akademii Muzycznej w Warszawie w klasie oboju prof. Stanisława Malikowskiego oraz Musikhochschule we Freiburgu w klasie prof. Heinza Holligera. Laureat licznych konkursów. Otrzymał m.in. I nagrodę na Konkursie Oboistów we Włoszakowicach, III nagrodę na Isle of Wight Oboe Competition (Wlk.Brytania). Dwukrotnie był wybierany Instrumentalistą Roku w plebiscytcie polskich rozgłośni radiowych. Występował m. in. na Tajwanie, w Niemczech, Czechach, Holandii, Szwajcarii i USA. Jako solista występował z większością polskich zespołów filharmonicznych oraz z orkiestrami kameralnymi. Nagrał wiele płyt z muzyką rozrywkową, etniczną i klasyczną - w tym 6 dla Sony Music. Dwie z nich były nominowane do nagrody „Fryderyka”. Jako muzyk sesyjny brał udział w nagraniach piosenek takich muzyków jak Michał Bajor, Zbigniew Hołdys, Małgorzata Ostrowska, Katarzyna Skrzynecka. Jako adiunkt prowadzi klasę oboju na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie.

**Jan Bokszczanin** - absolwent Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie w klasie prof. Joachima Grubicha, stypendysta w University of North Texas (USA), gdzie studiował pod kierunkiem wybitnego pedagoga prof. Jesse E. Eschbacha (absolwenta klas mistrzowskich Marie Claire Alain oraz Marie Madeleine Durufle). Ukończył także klasę Zespołu Kameralnego i Praktyki Gry Barokowej pod kierunkiem prof. Lenory McCroskey (absolwentki studiów mistrzowskich prof. Gustava Leonhardta. Nagrał ponad piętnaście płyt z muzyką organową. Pracuje na stanowisku profesora na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Białymstoku.

Kolejny koncert, to również dobrze znani artyści. Tym razem w sobotę, 8 października o godzinie 16.00 w kościele św. Józefa podczas Koncertu Papiesskiego „Dar i tajemnica” usłyszymy Jerzego Zelnika - słowo, Roberta Grudnia - organy oraz Monikę Kałużną - skrzypce.

Ostatni koncert odbędzie się 16 października br. i będzie to wydarzenie z akcentem lokalnym.

Mamy nadzieję, że każdy znajdzie coś dla siebie. Zatem zapraszamy serdecznie wszystkich mieszkańców naszego miasta i okolic.

Więcej informacji na temat festiwalu będzie można znaleźć na stronie Miejskiego Ośrodka Kultury w Ozorkowie: [www.mokozorkow.pl](http://www.mokozorkow.pl).

Warto zawitać w październiku do Ozorkowa.

Koncerty odbędą się w Kościele p.w. św. Józefa w Ozorkowie, Plac Jana Pawła II 5, 95-035 Ozorków

Wstęp wolny!

Ewa Kruszyńska