

O świadomości odbiorców

W dniach 24-25 listopada br. w Brzezinach odbędzie się kolejna edycja Konferencji Dyrektorów i Kustoszy Muzeów Regionalnych z Województwa Łódzkiego. Podczas jesiennej odsłony spotkań muzealnych, przygotowanej przez Łódzki Dom Kultury i Muzeum Regionalne w Brzezinach, uczestnicy spróbują odpowiedzieć na pytanie, w jaki sposób budować efektywne i zrównoważone relacje pomiędzy odbiorcami a przestrzenią ekspozycyjną oraz w jaki sposób rozwijać społeczność świadomych odbiorców.

Ważnym elementem wydarzenia będzie prezentacja wystawy *W odpowiedzi na wojnę*, której uroczyste otwarcie nastąpi 27 listopada o godz. 15.00 w Muzeum Regionalnym w Brzezinach. Na ekspozycji zobaczymy prace kilkudziesięciu współczesnych artystów z całego świata, którzy zostali zapytani o wojnę widzianą przez pryzmat hełmu wojskowego. W odpowiedzi powstały osobiste interpretacje artystyczne dramatyizmu wojny.

Więcej o wystawie:

W odpowiedzi na wojnę ("En reponse la guerre") - to tytuł wystawy, która powstała w 2014 r. we Francji, z inicjatywy stowarzyszenia **Le Smac, service mobile d'animations culturelles**. 71 artystów z 16 krajów stworzyło 71 prac, których głównym motywem jest żołnierski hełm. Te bardzo różnorodne prace mają wspólny mianownik - są niezwykle zindywidualizowaną, przepuszczoną przez artystyczną wyobraźnię odpowiedzią na wojnę - jej koszmar, bezsens, czy okrucieństwo. Wystawa prezentowana był dotychczas w różnych miastach Francji, Wenecji, a jej finał będzie miał miejsce w 1918 roku w Berlinie. Sprowadzenie wystawy do Polski to wspólny projekt Muzeum Narodowego w Kielcach i Muzeum Regionalnego w Brzezinach.

Program spotkania ph. „narracyjność ekspozycji muzealnej w kontekście konstruowania dyskursu społecznego”:

Czwartek (24 listopada 2016)

- 11.00-11.15 Powitanie uczestników
- 11.15-11.45 O złożonej kwestii budowania publiczności - Anna Grunwald (Muzeum dla Dzieci w Państwowym Muzeum Etnograficznym w Warszawie)
- 11.45-12.15 Stań się kurierem podziemia, poczuć się jak stalinowski więzień.
- Multimedialna wystawa „Misja: Polska” - Mateusz Palka (Muzeum Pana Tadeusza Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Wrocławiu)
- 12.15-12.45 Romowie wczoraj i dzisiaj. Odbiór rromskiej społeczności w kontekście stałej ekspozycji w Muzeum Etnograficznym w Tarnowie - Patrycja Hajek (Muzeum Okręgowe w Tarnowie)
- 12.45-13.15 Dyskusja
- 13.15-14.15 Przerwa
- 14.15-14.45 Esencja, czyli fundamentalny tekst muzeum na przykładzie nowej narracji Muzeum Archeologicznego w Krakowie - Joanna Hajduk (Małopolski Instytut Kultury)
- 14.45-15.15 Ważna opowieść w lokalnym muzeum. Nowe narracje w małych muzeach w Małopolsce - Piotr Idziak (Małopolski Instytut Kultury)
- 15.15-15.45 Zwiedzający wobec polifonii źródeł. Problemy odbioru narracji historycznej wystawy stałej Muzeum Polin - Mariusz Jastrząb (Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN)
- 15.45-16.15 Ekspozycja muzealna - komentarz do rzeczywistości - Paweł Zybala, Katarzyna

Bednarek-Pawlak (Muzeum Regionalne w Brzezinach)

16.15-16.45 Dyskusja

16.45-17.30 Przerwa

17.30-18.30 Wydarzenie artystyczne

Piątek (25 listopada 2016)

10.15-11.45 Zwiedzanie Muzeum Regionalnego w Brzezinach, ul. Piłsudskiego 49 - „W odpowiedzi na wojnę” wernisaż z udziałem kurator wystawy Sylvie Kaptur-Gintz

- wystawy stałe („Wielokulturowe miasto krawców”, „Krakówek - zaginione miasto”, „Salonik mieszczański z przełomu XIX i XX wieku”, „W warsztacie mistrza Ambrozińskiego”)

11.45-12.00 Przerwa

12.00-14.00 Spacer miejski

Osoby zainteresowane udziałem w spotkaniu prosimy o kontakt:

tel.: 797326179 lub 797326176

e-mail: w.cascarino@ldk.lodz.pl, a.bialkowski@ldk.lodz.pl

Organizatorzy: Łódzki Dom Kultury, Muzeum Regionalne w Brzezinach