

O muzyce, knajpach i nocnym życiu w Łodzi w PRL

12 czerwca (niedziela), godz. 11.00

„O muzyce, knajpach i nocnym życiu w Łodzi w czasach PRL-u - spotkanie z Jerzym Krzywikiem Kaźmierczykiem”

Spotkanie z muzealnego cyklu „Lubię wiedzieć”

Prowadzenie: Jerzy Krzywik Kaźmierczyk (muzyk amator, bazarz, autor wspomnień o „rozrywkowej Łodzi” z czasów Polski Ludowej) oraz Anna Walaszczyk (kierownik Oddziału Kultur i Tradycji Wyznaniowych MMŁ)

Miejsce: Oddział Kultur i Tradycji Wyznaniowych MMŁ

pl. Wolności 2 ; Wstęp wolny

Oddział Kultur i Tradycji Wyznaniowych MMŁ zaprasza na kolejne muzealne wydarzenie edukacyjne z popularnego cyklu „Lubię wiedzieć” – spotkanie pt. „O muzyce, knajpach i nocnym życiu w Łodzi w czasach PRL-u”. Naszym gościem będzie Jerzy Krzywik Kaźmierczyk, muzyk amator, bazarz oraz autor wspomnień o „rozrywkowej Łodzi” z czasów Polski Ludowej.

W jednym z wywiadów Jerzy Krzywik Kaźmierczyk powiedział: „Szkoda, ażeby mrok zapomnienia objął ciekawy, pod każdym względem, fragment naszej łódzkiej historii. Historii muzyków, muzykantów i klezmerów oraz miejsc, gdzie grali, wspominanych z sentymentem przez nich samych, ale i przez nas – łodzian, a także przez gości ze świata, którzy niejedną noc przetańczyli na łódzkich dancinгах”.

W mieście Łodzi były kiedyś dancingi i grały orkiestry. Dzisiaj już nie. Dlaczego? Na to pytanie będziemy chcieli odpowiedzieć na naszym czerwcowym spotkaniu. Dowiemy się też m.in. jak wyglądało życie towarzyskie i artystyczne w czasach, kiedy kwitła w Łodzi muzyka taneczna, skąd muzycy zza żelaznej kurtyny znali boogie-woogie i rock&rolla, jak wyglądała harmonia guzikowa oraz co oznacza słowo „neski”.

Tym razem nasz gość zabierze nas w sentymentalną podróż do miejsc, w których łodzianie spędzali czas wolny korzystając z uciech nocnego życia na dancinгах, balach, zakładowych potańcówkach czy koncertach. Doskonale ongiś znane kawiarnie i restauracje: „Grand Cafe” (popularna Grandka), SPATiF, „Albatros”, „Fafik”, „Malinowa”, „Casanowa” (zwana „Kaszanką”) czy „Honoratka”, będą miejscami nostalgicznej wędrówki, w którą zabierze nas Jerzy Krzywik Kaźmierczyk. Opowie o łódzkich muzykach klezmerskich, kelnerach, orkiestrach, stałych bywalcach czy „mordowniach w których tańczyli tylko najodważniejsi”. Wspomni o życiu towarzyskim i rozrywkowym w dawnych lokalach gastronomicznych gdzie występowały nawet słynne orkiestry takie jak np.: „Bracia Łopatowscy”, „Bracia Wandre” czy zespół muzyczny Krochmalskiego.

Nasz gość dość obrazowo opisuje te miejsca w swoich wypowiedziach: „tam szło się na wódeczkę, pogadać, pokazać czy zatańczyć „taniec przytulaniec”. Ale te miejsca nie miałyby większego znaczenia w historii naszego miasta, gdyby nie ludzie, którzy tworzyli specyficzną atmosferę lokali. Każde z nich miało swoją klientelę, mniej lub bardziej pisane zasady czy gastronomiczne

specjalności. Warto sobie o nich przypomnieć i posłuchać wspomnień o zwykłej klezmerskiej egzystencji - wspomnień przeplatanych plotkami i zabawnymi szczegółami.

Jerzy Krzywik Kaźmierczyk jest autorem kilku książek, nawiązujących do historii powojennej Łodzi. Są to publikacje pt.: „Były dancingi i grały orkiestry w mieście Łodzi. Opowieść o muzyce, knajpach i nocnym życiu PRL-u”, „Lorneta z meduzą. Wędrowniki łódzką nocą” czy „Jazz w mieście”. Napisał również „Paskudne lata. Wspomnienia z okupowanej Łodzi”. Wszystkie książki wydane zostały przez Dom Wydawniczy Księży Młyn w Łodzi.\

Więcej informacja na stronie Muzeum Miasta Łodzi:
<http://muzeum-lodz.pl/pl/muzeum/wiadomoci/1178-qlubi-wiedzieq-w-?from=calendar>

Zdjęcie: Letni ogródek restauracji "Halka" przy ul. Moniuszki 1 w Łodzi, ze zbiorów MMŁ