

# O dziedzictwie w Muzeum Miasta Zgierza

Po raz kolejny wrześniowy weekend stał się czasem, kiedy w Muzeum Miasta Zgierza mówiono o dziedzictwie. Wszystko z okazji Europejskich Dni Dziedzictwa, które w Zgierzu obchodzono 10 września. Tegoroczna edycja odbyła się pod hasłem „**Gdzie duch spotyka się z przestrzenią - świątynie, arcydzieła, pomniki**”. W związku z tym, tematem naszego spotkania stał się kościół farny pw. św. Katarzyny Aleksandryjskiej, a właściwie historia wszystkich świątyń należących do tej parafii.

O najstarszych dziejach tej świątyni opowiadał Adam Zamojski, prezes Towarzystwa Przyjaciół Zgierza, natomiast dzieje nowożytne przedstawił Maciej Wierzbowski, emerytowany pracownik Muzeum, który od lat zajmuje się historią fary. Prelegenci w krótkiej prezentacji zmieścili 800-letnią historię istnienia zgierskiej parafii i opowiedzieli o czterech kościołach, które na wzgórzu, w centrum miasta budowane były od setek lat.

Kolejnym punktem spotkania była prezentacja dra inż. Marka Sitnickiego, wykładowcy na Łódzkiej Politechnice, dzięki której uczestnicy spotkania udali się w wirtualną wędrówkę po zakamarkach obecnej świątyni. Prelegent, który prowadził prace konserwatorskie kościoła pokazał zdjęcia z miejsc, które na co dzień są niedostępne dla mieszkańców: szczyt wieży, strop, rusztowanie hełmów wieży, czy zapierający dech w piersiach widok na miasto z samego wierzchołka zgierskiej fary.

Ostatni akt spotkania z kościołem świętej Katarzyny nie mógł odbyć się nigdzie indziej, jak w jego wnętrzu. Tam po krótkim spacerze, na gości czekał Paweł Krawczyk z fundacji Ochrony Mebli Zabytkowych oraz Dziedzictwa Kultury w Polsce D.O.M. Pan Krawczyk opowiedział o jednym ze skarbów świątyni, a mianowicie o arcydziele jakim jest obraz „zgierskiej Madonny”. Sprowadzony on został do Zgierza z pałacu w Skierniewicach i przez kilkaset lat zdobił wnętrza naszego kościoła. Jednak w latach 70. decyzją najwyższych władz kościelnych został przeniesiony do katedry św. Jana Chrzciciela w Warszawie, gdzie do dnia dzisiejszego jest częścią kaplicy literackiej. Była to również doskonała okazja do prezentacji jego kopii, która ma zawisnąć w nawie bocznej, w kaplicy Matki Boskiej, po jej remoncie.

Kolejne Europejskie Dni dziedzictwa już za rok, jednak wcześniej czeka na Państwa wiele innych, ciekawych wydarzeń organizowanych przez Muzeum Miasta Zgierza, na które zapraszamy.

Europejskie Dni Dziedzictwa są inicjatywą społeczną i edukacyjną, zapoczątkowaną decyzją Rady Europy w 1991 roku. Polska jest stałym i aktywnym uczestnikiem od roku 1993. To wydarzenie którego zadaniem jest popularyzacja dziedzictwa kulturowego, edukacja społeczna i uwrażliwienie na problematykę ochrony zabytków.

Więcej informacji na temat EDD dostępne jest za pośrednictwem strony internetowej <http://edd.nid.pl/>.

Justyna Czerwińska  
Muzeum Miasta Zgierza