

NIEME KINO W DRODZE

NIEME KINO W DRODZE

Łódzki Dom Kultury zaprasza na cykl projekcji filmów niemych z muzyką na żywo pn. „**Nieme kino w drodze - udźwiękowione projekcje filmowe w województwie łódzkim**”. Projekt realizowany będzie w partnerstwie z 8 powiatowymi ośrodkami kultury z woj. łódzkiego. Do projektu przystąpiło 8 kin należących do Regionalnej Sieci Kin Cyfrowych Województwa Łódzkiego.

Przed każdym seansem odbędzie się spotkanie z ekspertem filmowym, pracownikiem naukowym Uniwersytetu Łódzkiego, który wprowadzi widzów w świat kina niemego, przybliży jego historię oraz sylwetki twórców prezentowanego filmu. Każdemu z prezentowanych filmów towarzyszyć będzie indywidualnie opracowana ilustracja muzyczna wykonywana na żywo przez zespoły: CZERWIE i THE WASHING MACHINE.

CZERWIE - niezależna małopolska formacja prezentująca dźwięki z pogranicza popu, rocka, folku, etno, sceny absurdu, teatru i filmu. Grupa istnieje od 2000 roku. Zespół prezentował swojej umiejętności m.in. na Międzynarodowym Festiwalu Malta w Poznaniu, Colours of Ostrawa w Czechach oraz wielu innych festiwalach w Polsce i zagranicą. Zagrali dotąd ponad 400 różnego typu imprez, od koncertów klubowych, festiwali, sztuk teatralnych czy tappingów do filmów niemych.

THE WASHING MACHINE - łódzka grupa muzyczna, która od 2010 roku prezentuje klasyczne dzieła kina niemego w autorskiej oprawie muzycznej. Zespół współpracował przy takich projektach jak: Festiwal Filmów Niemych w FilMOTECE Narodowej, Festiwalu Filmów Kultowych w Katowicach.

Harmonogram projekcji:

✘ 5.09.2016 godz. 19.00

MANIA (Niemcy 1918) reż. E. Illes

Mania Walkowska (Pola Negri), młoda i ładna pracownica fabryki papierosów, zostaje wybrana na modelkę na plakacie reklamowym nowej marki papierosów. U Heinza Alexa (Ernst Wendt), malarza, który ma być autorem plakatu, poznaje młodego kompozytora Hansa van den Hofa (Artur Schröder). Zakochuje się w nim z wzajemnością. Dalsze wydarzenia w życiu Mani zmieniają się jak w kalejdoskopie - dostaje się na salony, ma licznych wielbicieli, ale na tym cierpi jej związek z Hansem. Dochodzi do dramatycznych rozwiązań...

Akompaniuje zespół CZERWIE

Kino Polonez, Skierniewice, ul. Wita Stwosza 2/4

✘ 10.09.2016 godz. 17.00

GABINET DOKTORA CALIGARI (Niemcy 1920) reż. R. Wiene

Klasyk horroru, jeden z najznakomitszych przykładów ekspresjonizmu niemieckiego. Do prowincjonalnego miasteczka przybywa wędrowny hipnotyzer (Werner Krauss). Jego medium, somnambulik Cezar (Conrad Veidt), jest główną atrakcją jarmarcznego show. Wkrótce w miasteczku zaczynają ginąć ludzie. Przyjaciół jednego z zamordowanych, Francis (Friedrich Feher), odkrywa ponury sekret - hipnotyzer jest reinkarnacją morderczego doktora Caligari, który zabijał, posługując się medium. Sytuacja nie jest prosta, gdyż Francis trafia za Caligariem do zakładu psychiatrycznego.

Akompaniuje zespół THE WASHING MACHINE

Kino Roma, Rawa Mazowiecka, ul. Krakowska 6c

✘ **17.09.2016 godz. 21.00**

GABINET DOKTORA CALIGARI (Niemcy 1920) reż. R. Wiene

Klasyk horroru, jeden z najznakomitszych przykładów ekspresjonizmu niemieckiego. Do prowincjonalnego miasteczka przybywa wędrowny hipnotyzer (Werner Krauss). Jego medium, somnambulik Cezar (Conrad Veidt), jest główną atrakcją jarmarcznego show. Wkrótce w miasteczku zaczynają ginąć ludzie. Przyjaciół jednego z zamordowanych, Francis (Friedrich Feher), odkrywa ponury sekret - hipnotyzer jest reinkarnacją morderczego doktora Caligari, który zabijał, posługując się medium. Sytuacja nie jest prosta, gdyż Francis trafia za Caligarim do zakładu psychiatrycznego. Akompaniuje zespół THE WASHING MACHINE

Kino Słońce, Wieruszów, ul. Mickiewicza 13

✘ **24.09.2016 godz. 21.00**

GABINET DOKTORA CALIGARI (Niemcy 1920) reż. R. Wiene

Klasyk horroru, jeden z najznakomitszych przykładów ekspresjonizmu niemieckiego. Do prowincjonalnego miasteczka przybywa wędrowny hipnotyzer (Werner Krauss). Jego medium, somnambulik Cezar (Conrad Veidt), jest główną atrakcją jarmarcznego show. Wkrótce w miasteczku zaczynają ginąć ludzie. Przyjaciół jednego z zamordowanych, Francis (Friedrich Feher), odkrywa ponury sekret - hipnotyzer jest reinkarnacją morderczego doktora Caligari, który zabijał, posługując się medium. Sytuacja nie jest prosta, gdyż Francis trafia za Caligarim do zakładu psychiatrycznego. Akompaniuje zespół THE WASHING MACHINE

Kino Fenix, Łowicz, ul. Podrzeczna 20

✘ **13.10.2016 godz. 19.00**

CHARLIE ŻOŁNIERZEM (USA 1918), reż. Ch. Chaplin

Charlie jest szeregowcem, biorącym udział w ćwiczeniach podczas I wojny światowej. Oddział, w którym jest nasz bohater, składa się z wyjątkowo niezdarnych żołnierzy, a Charlie przewyższa wszystkich swoją niekompetencją. W nocy ma sen o swoich wojennych wyczynach, podczas których zgłasza się na ochotnika do zrobienia wypadu na stronę wroga. Czy to wszystko było tylko snem?

Akompaniuje zespół CZERWIE

Kino Odeon, Koluszki, ul. 3-go Maja 2

✘ **14.10.2016 godz. 20.30**

CHARLIE ŻOŁNIERZEM (USA 1918), reż. Ch. Chaplin

Charlie jest szeregowcem, biorącym udział w ćwiczeniach podczas I wojny światowej. Oddział, w którym jest nasz bohater, składa się z wyjątkowo niezdarnych żołnierzy, a Charlie przewyższa wszystkich swoją niekompetencją. W nocy ma sen o swoich wojennych wyczynach, podczas których zgłasza się na ochotnika do zrobienia wypadu na stronę wroga. Czy to wszystko było tylko snem?

Akompaniuje zespół CZERWIE

Kino Kultura, Bełchatów, Pl. Narutowicza 1a

✘ **16.10.2016 godz. 19.00**

NOSFERATU SYMFONIA GROZY (Niemcy 1022) reż. F. W. Murnau

Film grozy. Thomas Hutter (Gustav von Wangenheim), rozstaje się z ukochaną żoną Ellen (Greta Schroeder) i wyrusza do hrabiego Orloka (Max Schreck), w celu podpisania z nim umowy na sprzedaż domu w rodzinnym Wisborgu. Po drodze ludzie ostrzegają go przed hrabią, jednakże

młody chłopak nie wierzy w historie o wampirze. Hutter dociera do zamku, gdzie czeka na niego spragniony krwi Nosferatu. Thomasa przed ostatecznym atakiem hrabiego-wampira ratuje Ellen, nie zdaje sobie jednak sprawy, że ściąga na siebie jego uwagę. Nosferatu wyrusza statkiem do Wisborga...

Akompaniuje zespół CZERWIE

Kino Szpulka ŁDK, Łódź, ul. Traugutta 18

✘ 21.10.2016 godz. 18.00

LOKATOR (Wielka Brytania 1927) reż. A. Hitchcock

Kryminał. Daisy (June) jest atrakcyjną blondynką i pracuje jako modelka. Słyszając o siódmej już ofierze „Mściciela”, który regularnie co wtorek zabija jasnowłose dziewczęta, Daisy postanawia przenieść się do domu rodziców. Tutaj częstym ich gościem jest Joe (Malcolm Keen) - inspektor policji - który czyni zaloty wobec Daisy. W tym samym czasie rodzice wynajmują pokój tajemniczemu lokatorowi (Ivor Novello). Choć jego zachowanie jest dość dziwne, Daisy udaje się z nim zaprzyjaźnić, ku zniecierpliwieniu Joe'go. Pewnego wtorku, pod nieobecność lokatora, Joe przeszukuje jego pokój, znajdując dowody jego prawdziwej tożsamości...

Akompaniuje zespół THE WASHING MACHINE

Kino Pasja, Radomsko, ul. Brzeźnicka 5

Wstęp na wszystkie projekcje jest wolny.

Współfinansowanie:

