

Morze - Raj Pierwszy

Łódzki Dom Kultury zaprasza w dniu 26 stycznia 2014 w godz. 17-20 do Sali Kolumnowej na premierę instalacji Andrzeja Cieślika *Morze - Raj Pierwszy*. Muzyka: Przemek Kuczyński- Bęben.

Wystawa czynna w dniach 27 - 30.01.2014 w godz. 12-20.

O wystawie od Autora

Jestem nad naszym polskim morzem. Okolice Wiselki obok Międzyzdrojów, pomiędzy Łazami, a Unieściem. Uciekłem po prostu od zgiełku i hałasu. Jest cisza!

Idę około 1 godziny wzdłuż morza i nikt nie powiedział dzień dobry. Jestem sam!

Usiadłem na ciepłym piasku.

I cóż widzę?

I cóż słyszę?

Nade mną kołuje jastrząb albo sokół. Śpiewają ptaki. Mewy skrzeczą radośnie polując na rybki. Trzysta metrów w głąb morza wynurzyły się dwie foczki. Morze leniwie się kołysze, rozchlapując dźwięcznie fale o brzeg plaży.

Łącząc malarstwo realistyczne z nowoczesnymi formami przestrzennymi zapraszam Państwa na wystawę zatytułowaną „MORZE - Raj Pierwszy”, aby wyciszyć się, posłuchać muzyki morza w miejscu, gdzie go po prostu go nie ma...

Serdecznie dziękuję Dyrekcji i Pracownikom Łódzkiego Domu Kultury za możliwość zaprezentowania mojej twórczości i spotkania się z Państwem.

Dziękuję Wszystkim za przybycie z nadzieją, że wrażenia z wystawy pozostaną na dłużej w Waszej pamięci.

Z szacunkiem,

Autor - Andrzej Cieślik

Andrzej Cieślik

Rocznik '57. Absolwent jedyne w Polsce Studium Techniki Teatralnej i Filmowej w Łodzi. W latach 80. związany z Teatrem Powszechnym w Łodzi jako asystent i scenograf przy realizacji przedstawień teatralnych Adama Hanuszkiewicza. Realizator kilkunastu scenografii teatralnych. Od 1980 roku dyrektor Miejskiego Ośrodka Kultury w Konstancynie Łódzkiej. Na koncie artystycznym posiada realizacje kilkudziesięciu koncertów muzycznych, spektakli teatralnych, wystaw plastycznych, a przede wszystkim nowoczesnych instalacji połączonych z akcjami happeningowymi. W 2010 roku w Łódzkiej Domu Kultury odbył się „Nie-Benefis” podsumowujący 30-letnią twórczość artystyczną, a instalacja przestrzenna - łącząca muzykę (do której napisał

teksty) i taniec - zatytułowana „Cocktail dla Duszy i Ciała”, której premiera odbyła się w Filharmonii Łódzkiej im. A Rubinsteina była elementem podsumowującym ten okres działalności. Instalacja, która jest aktualnie realizowana, to również formy przestrzenne malowane w sposób witrażowy, przedstawiające klimaty pejzażu nadmorskiego i samego morza. Pół żartem i pół serio pokazująca zachody i wschody słońca, plaże, urwiska i wydmy. Uzupełnieniem jest ścieżka dźwiękowa z muzyką morza dodatkowo wzmocnioną fragmentami muzyki fortepianowej skomponowanej przez Przemka Kuczyńskiego-Bębna. Wystawa „MORZE - Raj Pierwszy” skierowana jest do osób wiecznie zagonionych pracą, żyjących w ciągłym stresie - potraktowana jako relaks i oderwanie od codziennych obowiązków. W trakcie oglądania wystawy i słuchania muzyki można położyć się na rozłożonych poduszkach i odpocząć...

Andrzej Cieślik kocha naturę! Na co dzień uprawia ogród kwiatowy i warzywny. W poszukiwaniu ciszy i spokoju wyjeżdża nad morze, bo tam najlepiej się relaksuje. Tą atmosferą dzieli się z Państwem w trakcie wystawy i życzy miłego odpoczynku w miejscach, gdzie tego morza po prostu nie ma.