

Kwadratura Koła Młodych

Rafał Gawin i Krzysztof Kleszcz - przed laty czołowe postacie Koła Młodych Stowarzyszenie Pisarzy Polskich w Łodzi, dziś uznani poeci i blogerzy. Okazją do wspólnego wieczoru autorskiego jest wydanie przez nich nowych tomików w Wydawnictwie Kwadratura.

Spotkanie odbędzie się 15 listopada o godz. 18.00 w Łódzkim Domu Kultury.

Książka Rafała Gawina *Zachód słońca w Kurwidolach* otworzyła drugą serię poetycką działającego w strukturach ŁDK wydawnictwa Kwadratura. Pański płaszcz Kleszcza jest trzecią książką w serii (w międzyczasie wyszło jeszcze *Kursywą po niebie Arlety Cłapy*). Spotkanie odmiennych temperamentów i poetyk może być ciekawą konfrontacją. Obrazoburczy Gawin i broniący tradycyjnych wartości Kleszcz, zmagający się z językiem Gawin i bawiący się brzmieniem Kleszcz, polemiczny wobec autorytetów Gawin i sprzeczący się z popkulturą Kleszcz - kto zwycięży w tej konfrontacji? Miejmy nadzieję, że publiczność.

Rafał Gawin (ur. 1984), poeta, krytyk, redaktor czasopisma „Arterie”, animator kultury. Wydał arkuś „Przymiarki” (Wrocław 2009) i dwujęzyczną książkę poetycką *WYCIECZKI OSOBISTE/CODE OF CHANGE* (Londyn/Gniezno 2011). Publikował w *Gazeta Wyborcza*, „Kresach”, *Rita Baum*, „eleWatorze”, „Frazie”, „Red.”, „Portrecie”, „Fabulariach”, „Wyspie”, „Wakacie”, „Cegle”, *Kalejdoskop Kulturalny Reymont*, „Kronice Miasta Łodzi”, „Ślaskiej Streñ e Gender” oraz w antologiach poetyckich. Mieszka w Łodzi, pracuje jako instruktor w dziale imprez Dom Literatury w Łodzi. Prowadzi blog gawin.liberte.pl.

Krzysztof Kleszcz (ur. 1974) - poeta, autor książek poetyckich: „E” (Kwadratura, Łódź 2008) i „Przecieki z góry” (Kwadratura, Łódź 2012). Wyróżniony w konkursie „Złoty Środek Poezji”. Publikował w *Kwartalnik Artystyczno-Literacki* „Arterie”, „Odrze” i „Red.”. Prowadzi blog *Biała Fabryka* z recenzjami tomików i płyt. Mieszka pod Tomaszowem Mazowieckim.