

Koncert noworoczny w muzeum ziemi wieluńskiej

W dniu 6 stycznia w Muzeum Ziemi Wieluńskiej odbył się Koncert Noworoczny oraz promocja książki Wizerunki Matki Bożej na ziemi wieluńskiej. Koncert zorganizowało Muzeum Ziemi Wieluńskiej wspólnie z Towarzystwem Przyjaciół Muzeum Wnętrz Dworskich w Ożarowie, pod patronatem Burmistrza Wielunia Janusza Antczaka.

Podczas koncertu wystąpili artyści: Iwona Kania - sopran oraz Franciszek Raczkowski - fortepian. Słowo o muzyce oraz omówienie wykonywanych utworów przybliżyła Anna Kania. Licznie przybyli goście mogli wysłuchać w pierwszej części koncertu m.in. najstarszych kolęd polskich w aranżacji Michała Karbowskiego.

Druga część koncertu wprowadziła słuchaczy w nastrój karnawałowy utworami m.in. Fryderyka Chopina, Karola Szymanowskiego, Johana Strausa, Imre Kalmana i Władysława Szpilmana.

Po koncercie odbyła się promocja albumu Wizerunki Matki Bożej na ziemi wieluńskiej, pod redakcją Tomasza Spychały, wydane przez Muzeum Ziemi Wieluńskiej. Jest to już 24 pozycja, która ukazała się w ramach Wieluńskiej Biblioteki Regionalnej. W czasie promocji gościliśmy m.in. autorów referatów zamieszczonych w tym wydawnictwie.

Publikacja jest podsumowaniem konferencji, która odbyła się 25 kwietnia 2012 r. w muzeum. Oprócz 8 referatów, czytelnicy mogą podziwiać prawie 170 wizerunków maryjnych jakie znajdują się w kościołach na terenie ziemi wieluńskiej. Słowo wstępne do publikacji napisał Arcybiskup Metropolita Częstochowski ks. dr Wacław Depo. Wydanie publikacji było możliwe dzięki finansowemu wsparciu ze strony Gminy Wieluń, Województwa Łódzkiego, Rejonowego Banku Spółdzielczego w Lututowie, Władysławy i Włodzimierza Sygulskich z Wielunia oraz Romana Sygulskiego z Krakowa.