

Koncert Czesława Mozila: Księga Emigrantów. Tom I

Koncert Czesława Mozila: *Księga Emigrantów. Tom I*

27.11.2014

Godz. 19:00

Bilety: 35 zł w przedsprzedaży/ 45 zł w dniu koncertu

Zespół Czesław Śpiewa to jeden z bardziej popularnych i cenionych zespołów w Polsce. Należy również do niekwestionowanych ulubieńców publiczności, która podczas koncertów na żywo docenia nie tylko brzmienia i dźwięki, ale też i oryginalną konferansjerkę w wykonaniu Czesława Mozila, który stoi na czele grupy. Każdy występ w wykonaniu Czesław Śpiewa zostaje podniesiony do rangi muzycznego spektaklu. To wielobarwne widowisko z wirtuozerskimi popisami instrumentalnymi - wszyscy członkowie zespołu są absolwentami Royal Danish Music Academy. Na koncertach muzyka przeplata się z autobiograficznymi anegdotami i nietuzinkowymi żartami. Mają na koncie 15 nominacji do "Fryderyków", 3 zdobyte statuetki, ponad 900 zagranych koncertów w Polsce i za granicą.

Jesień 2014 roku będzie dla zespołu wyjątkowa. Zbiega się ona z trasą koncertową promującą najnowszą autorską płytę zespołu pt. "Księga Emigrantów. Tom 1", która ukaże się z początkiem października. Wydawnictwo prusza trudny temat emigracji. Ale kto ma śpiewać o emigrantach, jak nie Czesław Mozil?

Płyta "Księga Emigrantów. Tom I" zespołu Czesław Śpiewa to płyta o emigracji, o tym, jak trudno nam kochać Polskę, ale też o tym - jak łatwo bez tej miłości nam się pogubić. To płyta o marzeniach i realiach, o pragnieniach i ich weryfikacji przez codzienność. To płyta o tym, że większa odległość od Ojczyzny wcale nie zwiększa do niej dystansu. Jednak koniecznym jest, by znaleźć dystans w sobie i mieć odwagę o tym zaśpiewać. Ta płyta jest oparta na faktach i prawdzie. W 13 piosenkach zawierają się historie i doświadczenia, które są stale udziałem tych, którzy poznają temat emigracji. Razem z ich emocjami i uczuciami, rozczarowaniami i tęsknotami, nadziejami i złością na to, jak wygląda rzeczywistość. Z całą mocą potwierdza to sam emigrant- Czesław Mozil, bo przecież i taką rolę w życiu przyszło mu grać. A, że Czesław jest artystą autentycznym, życie przekłada się tu na scenę. Ta płyta to jego osobiste świadectwo, przeżycia i zdarzenia, które są faktyczne i prawdziwe, a które w zgrabne, ale i mocne teksty piosenek ujął Michał Zabłocki. To wiarygodny i rzetelny głos w dyskusji o emigracji. A zostaje on podjęty przez tego, który uczył się Polski z dalekiej i bliskiej perspektywy, wielokrotnie i wciąż na nowo.

"Księga Emigrantów. Tom I":

Teksty piosenek napisał Michał Zabłocki.

Muzykę skomponował Czesław Mozil.

Na płycie zagrało siedem idealnie skomponowanych indywidualności i osobowości muzycznych.

Marie Louise Von Bülow: bas, kontrabas, flet poprzeczny, chórki

Karen Duelund Guastavino: saksofony, klarnet, chórki

Martin Bennebo Pedersen: akordeon, pianino, hammond, chórki

Hans Find Møller: gitary, chórki

Jakob Munck Mortensen: instrumenty dęte, suitcase of noise, chórki

Troels Drasbeck: perkusja, instrumenty perkusyjne, dzwoneczki, chórki

Czesław Mozil: pianino, quasi tenor

16 października zespół rozpoczyna jesienną trasę koncertową, która będzie promowała wydawnictwo. Koncerty na żywo to zdecydowanie najmocniejsza strona zespołu. Muzycy zabierają swoich słuchaczy w zwariowaną podróż do krainy dźwięków. Używają do tego szerokiej gamy instrumentów, improwizują, reagują na nastroje publiczności, tworzą niesamowity klimat.