

Koncert „CHÓRALNE ZBLIŻENIA” w Radomsku

29 czerwca 2014 r. na Dziedzińcu Muzeum w ramach X Międzynarodowego Festiwalu Chóralnego Wschód - Zachód - Zbliżenia Radomsko 2014 odbył się koncert muzyki rozrywkowej „CHÓRALNE ZBLIŻENIA” z udziałem wszystkich chórów biorących udział w tegorocznej edycji festiwalu.

Honorowy Patronat nad festiwalem objęła Prezydent Miasta Radomsko - Pani Anna Milczanowska. Z kolei Towarzystwo Śpiewacze im. Stanisława Moniuszki w Radomsku na czele z Panią Prezes Danutą Horoszkiewicz było pomysłodawcą i organizatorem tej wspaniałej imprezy. Na Dziedzińcu Muzeum Regionalnego im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku gościliśmy cztery chóry.

Jako pierwsi wystąpili organizatorzy tego festiwalu Chór Moniuszkowców z Radomska prowadzony przez dyrygenta Macieja Salskiego. Towarzystwo Śpiewacze jest jednym z najdłużej działających amatorskich zespołów muzycznych na terenie województwa łódzkiego. Umiłowanie śpiewu i ogromna więź między ludźmi tworzącymi ten zespół powoduje, że chór ciągle się rozwija i wykazuje bardzo dużą aktywność działalności na rzecz rozwoju kultury w naszym mieście.

Kolejny pojawił się na scenie chór „Lviv” Państwowego Liceum Muzycznego im. Stanisława Ludkiewicza z Lwowa. Chór został założony w 1990r., jego członkami są wykładowcy, studenci, miłośnicy śpiewu chóralnego, miasta i regionu. Od 1995r. kierownikiem chóru jest zasłużony animator kultury - Wołodymyr Hnid. Chór jest laureatem wielu międzynarodowych festiwali chóralnych m.in. w Hajnówce (Polska), Rodos (Grecja), Nancy (Francja), Montreux (Szwajcaria) i innych.

Następnie wystąpił Lwowski Muncypalny Chór „Homin” z Lwowa. Chór powstał w 1988r. przy Lwowskim Obwodowym Towarzystwie Muzycznym. W 2003r. uzyskał status chóru zawodowego i nazwę - Lwowski Muncypalny Chór „Homin”. W swojej działalności odbył bardzo dużo koncertów po Ukrainie, a także poza jej granicami. Między innymi był uczestnikiem Festiwalu Muzyki Sakralnej w Przemyślu, 15 - tego Międzynarodowego Festiwalu Chóralnej Muzyki Sakralnej Obrządku Bizantyjskiego w Słowacji itd. W maju 2011r. chór z sukcesem wystąpił z koncertami w ramach programu „Dni Lwowa w Krakowie”, a w 2012 r. na zaproszenie Związku Ukraińców w Polsce wystąpił z koncertami w Warszawie i Wrocławiu. Od lipca 2007r. pracę z chórem rozpoczął lwowski dyrygent Rusłan Laszenko.

Jako ostatni wystąpił Chór Akademicki Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Chór ten to niemalże 70 lat kontynuowania chóralnych tradycji Wielkopolski poprzez dzielenie się śpiewaczą pasją. Prowadzony był przez wybitne osobowości chóralistyki, w tym Jacka Sykulskiego, znanego poznańskiego kompozytora, aranżera i dyrygenta. Pod jego batutą chór rozwijał się bardzo dynamicznie i koncertował na wielu prestiżowych scenach. Występował w niemal wszystkich krajach europejskich, a także w USA, Kanadzie, Boliwii, Chinach, Japonii i na Tajwanie. Od października 2010r. kierownikiem artystycznym i dyrygentem została Pani Beata Bielska.

Na zakończenie głos zabrała Pani Danuta Horoszkiewicz, która serdecznie podziękowała wszystkim wykonawcom, sponsorom, Dyrektorowi Krzysztofowi Zygmię, który od dziesięciu lat prowadzi wszystkie koncerty festiwalowe oraz licznie zgromadzonej publiczności za wspieranie i uczestniczenie w przedsięwzięciach kulturalnych organizowanych w Radomsku.

Festiwalowi towarzyszyła wystawa Katarzyny Kabzińskiej pt. „Wystawa koszulek ewangelizacyjnych – Ewangelia na każdy dzień” oraz wystawa fotograficzna członków Towarzystwa Fotograficznego im. Edmunda Osterloffa w Radomsku pt. „Rodzina na mojej ulicy”.

Alina Wilkoszewska

Muzeum Regionalne im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku