

Koncert "Brel raz jeszcze"

19 września (czwartek) o godz. 19:00 zapraszamy na **monodram-recital piosenek Jacquesa Brela** w wykonaniu Janusza Zbiegieła, który powstał pod opieką artystyczną Krystyny Jandy.

Bilet 15 zł.

Propozycja sceniczna Janusza Zbiegieła, krakowskiego aktora i paryskiego stypendysty "Conservatoire Mobe'l Alice Don a nie jest ani recitalem, ani estradą piosenki. Jest mięsistym teatrem, którego siła to organiczne zespolenie śpiewanej po francusku piosenki i komentującego każdy z 11 przebojów Brela ("Matylda", "Następny", "Piosenka Jacky'ego", "Burzuje", "Moje dzieciństwo", "Starzy kochankowie", "Nie opuszczaj mnie" , "Staruszkowie", "Przyjdę", "Amsterdam" i "Poszukiwanie" tekstu-wyznania, fragmentu listu do żony. Te cytaty zresztą stanowiące dokument tragicznego splotu życia i twórczości wypowiada aktor po polsku. Jest miarą artystycznej ekspresji, że 70-minutowy spektakl chłonie publiczność jednym tchem, że wychodząc oszołomiona ma wrażenie żywego kontaktu z nieżyjącym Mistrzem i jego wspaniałą, ciągle obecną w uchu, piosenką, że pozostaje poruszona jego pełnym dramatu życiem osobistym.

Warto dodać, że opiekunem artystycznym spektaklu Zbiegieła, który okazał się rewelacją artystyczna 1 Giełdy Inicjatyw Aktorskich organizowanej przez "Rampę" w roku 1998, była Krystyna Janda.

Beata Manikowska