

# Jajo węża - spektakl w Radomsku

**Odwołany w listopadzie ubiegłego roku spektakl Teatru im. S. Jaracza w Łodzi pt. "Jajo węża" powraca. Przedstawienie w reżyserii Małgorzaty Bogajewskiej zostanie pokazane 26 marca o godz.19.00 na Scenie Regionalnej Teatru im. S. Jaracza w Miejskim Domu Kultury w Radomsku w ramach 52. Międzynarodowego Dnia Teatru.**

„Ktoś powiedział mi kilka dni temu, że człowiek jest konstrukcją wadliwą. Rozejrzyj się dookoła, sam znajdziesz dowód. Zatrucie ciągle postępuje...” Berlin, lata dwudzieste XX wieku - idealna sceneria dla opowieści o lęku, który właśnie tutaj odsłania swoje najbardziej przerażające oblicze. Miasto, nad którym unosi się widmo nadciągającej katastrofy - miejsce rozkładu i szalejącej inflacji, gdzie poczucie jakiegokolwiek trwałości legło w gruzach. Mieszkańcy ratują się ucieczką w szaloną zabawę. Kabaretowe występy, wizyty w burdelach i kolejne butelki podłego ginu pozwalają przezwyciężyć strach, który wkrótce przerodzi się we wściekłość. W ślad za wszechobecnym chaosem podąża lęk - przed śmiercią, Bogiem i samym sobą. Miesza w głowach, zaciera granice między jawą a snem. Duszną atmosferę pogłębia seria tajemniczych morderstw, o które podejrzewany jest główny bohater - Abel Rosenberg. Gdy brakuje pieniędzy i dachu nad głową, z dziwną propozycją pojawia się znajomy sprzed lat - tajemniczy Hans Vergerus... Wątki kryminalne przeplatają trudne relacje damsko-męskie, fantazja miesza się z rzeczywistością, a bergmanowskie lęki z upiornym humorem. Jesteśmy w Berlinie, lecz strach, jak choroba zakaźna, nie zna granic czy narodowości. Wszystko co trwałe i pewne obraca się w pył, a „jutro” to wielki znak zapytania. Znakomity scenariusz, doborowa obsada, śpiew, taniec i interesująca scenografia autorstwa Justyny Łagowskiej. Bogajewska interpretuje Bergmana.

Zapraszamy do świata intensywnych, skrajnych emocji, gdzie przekonasz się, do czego może doprowadzić ludzki strach.

Bilety: 25 zł / 35 zł

przekład - Zygmunt ŁANOWSKI scenografia, reżyseria światła - Justyna ŁAGOWSKA muzyka, opracowanie muzyczne - Tomasz KREZYMON choreografia - Jacek WAZELIN asystent reżysera, inspicjent - Marta BARASZKIEWICZ O B S A D A Abel Rosenberg - Michał STASZCZAK Manuela - Katarzyna CYNKE Bauer - Andrzej WICHROWSKI Szefowa - Milena LISIECKA Maks, Żołnierz, Monroe - Marcin WŁODARSKI Fraulain Dorst, Rebeka, Służąca - Dorota KIEŁKOWICZ Hollinger, Książdz, Żołnierz - Mariusz SŁUPIŃSKI Hans Vergerus - Mariusz JAKUS Frau Holle, Stella - Izabela NOSZCZYK Doktor Soltermann - Mariusz SIUDZIŃSKI Żołnierz, Chiquita, Mikaela - Marcin ŁUCZAK

Magdalena Kulka

Miejski Dom Kultury w Radomsku