

Inauguracja Festiwalu Kolory Polski!

W sobotę w zgierskiej Stacji Nowa Gdynia piknikiem muzyczno-sportowym rozRUCH oraz koncertem zespołu Soyka Kolektyw świętowano prelude do 17. edycji Wędrownego Festiwalu Filharmonii Łódzkiej "Kolory Polski"!

Zdjęcia z tych wydarzeń znajdują Państwo na profilu Filharmonii na Facebooku: <https://www.facebook.com/FilharmoniaLodzka/>

A już najbliższy weekend przywita nas **uroczystą inauguracją Festiwalu w Białej Rawskiej**, w pięknym Sanktuarium Matki Bożej Miłosiernej (**sobota, 25 czerwca**). Już po raz kolejny inauguracyjny koncert Festiwalu zostaje oddany w ręce młodych wykonawców - uczniów szkół muzycznych województwa łódzkiego, wchodzących w skład Dziecięcej Orkiestry Regionu Łódzkiego i Młodzieżowej Orkiestry Regionu Łódzkiego „Sinfonietta”.

W tym roku Sinfonietta wystąpi w składzie smyczkowym. W programie przygotowanym pod okiem Adama Klocka znajdują się atrakcyjne pozycje. Będzie to zaliczana do absolutnego kanonu muzyki klasycznej Serenada C-dur Piotra Czajkowskiego, brawurowy Koncert fletowy e-moll op. 57 włoskiego mistrza stylu brillant Saverio Mercadante oraz jedno z najciekawszych dzieł zmarłego przed kilkanaście laty łódzkiego kompozytora Bronisława Kazimierza Przybylskiego: „Concerto Pollacco” na akordeon i orkiestrę. W partiach solowych zaprezentują się: najwybitniejszy polski wirtuoz fletu Łukasz Długosz oraz młoda, niezwykle uzdolniona akordeonistka, laureatka wielu nagród, Natalia Kowalska.

Orkiestra dziecięca, pracująca pod kierunkiem Barbary Sobolczyk, wykona program, w którym znajdują się brazylijskie rytmy autorstwa Waldira Azevedo („Amorada” na marimbę solo z orkiestrą, opr. B. Sobolczyk) i jeden z najpiękniejszych tematów mistrza muzyki filmowej Ennio Morricone - „La Califfa”. Nie mogło jednak zabraknąć i klasyki, stąd w repertuarze Koncert na dwie wiolonczele RV 531 Antonia Vivaldiego. Solistami będą w większości uczniowie szkół muzycznych, rówieśnicy członków orkiestry.

Więcej

na <http://filharmonia.lodz.pl/pl/wydarzenia/koncert-inaugurujacy-17-festiwal-kolory-polski-biala-rawska>

Dzień później, **w niedzielę 26 czerwca, w kościele pw. Podwyższenia Świętego Krzyża w Brzezinach** spotkamy się z muzykami Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Łódzkiej. Wyłoniony z niej Zespół Wiolonczelowy pod kierownictwem Konrada Bukowiana to nie tylko muzycy o ogromnym doświadczeniu orkiestrowym, ale również aktywni kameraliści i pedagodzy, dzięki którym sztuka gry na wiolonczeli pomyślnie rozwija się w województwie łódzkim. Razem tworzą jedną z najlepszych orkiestrowych grup wiolonczel w Polsce.

„Wiolonczele to w orkiestrze symfonicznej jedyna grupa, która może grać samodzielnie - mówi kierownik artystyczny zespołu, koncertmistrz Konrad Bukowian. - Idea występów samodzielnego zespołu kameralnego otwiera nowe możliwości i stawia całkiem inne wyzwania artystyczne. Jest jednocześnie wyrazem wspólnego pragnienia zaprezentowania publiczności niepowtarzalnego i uniwersalnego brzmienia tego pięknego instrumentu, jakim jest wiolonczela. Mamy nadzieję, że magia tego piękna porwie także słuchaczy”.

Więcej informacji o tym koncercie znajdą Państwo na <http://filharmonia.lodz.pl/pl/wydarzenia/kolory-polski-muzyka-na-11-wiolonczel-brzeziny>

Wstęp wolny!

Serdecznie zapraszamy!

Milena Ostrowska

Filharmonia Łódzka im. Artura Rubinsteina

.....

źródło

zdjęcia:

<http://filharmonia.lodz.pl/pl/wydarzenia/koncert-inaugurujacy-17-festiwal-kolory-polski-biala-rawska>