

I Bełchatowski Przegląd Hip-Hopowy "Hip Hop To The Top"

Uczestnikami Przeglądu mogą być wykonawcy indywidualni lub zespoły, występujący amatorsko, niezwiązane kontraktem z profesjonalną wytwórnią płytową, wykonujące własne utwory autorskie na żywo. Wykonawcą indywidualnym lub członkiem zespołu może być wyłącznie osoba pełnoletnia. **Warunkiem uczestnictwa w przeglądzie jest wypełnienie karty zgłoszeniowej i odesłanie jej wraz z linkami do dwóch utworów w formie online oraz nadesłanie zdjęcia zespołu na adres e-mail: hiphop@mckbelchatow.pl do dnia 7.03.2023 r.**

Celem imprezy jest aktywizacja muzyczna środowiska młodzieżowego, promocja młodych artystów oraz ich twórczości, wymiana pomysłów i doświadczeń oraz inspirowanie młodych muzyków do poszukiwań artystycznych. **Do wygrania występ przed gwiazdą wieczoru podczas pierwszego dnia obchodów Dni Bełchatowa 2023, możliwość realizacji swojego autorskiego materiału w studio nagrań oraz nagrody pieniężne.**

Oceny zespołów uczestniczących w Przeglądzie dokonywać będzie jury, w skład którego wchodzi gwiazda imprezy Winicjusz „Wini” Bartków, który po zakończeniu przeglądu wystąpi przed naszą publicznością.

Winicjusz „Wini” Bartków, czyli: wysublimowany smakosz wyszukanych potraw, energiczny biznesman, polityczny radykał i piniacz, największy fan, a zarazem wróg wszelkich używek, człowiek o rubasznym i inteligentnym poczuciu humoru, leń i pracoholik w jednym, piewca miłości, który kocha nienawidzić, sportowiec o sporej nadwadze, baczny obserwator rzeczywistości, dowcipniś i gawędziarz, wieczny skater, jowialny choleryk, zatwardziały antykomunista i niepoprawny erotoman, a przede wszystkim największy fan i znawca hip-hopu. Założyciel legendarnej marki odzieżowej Stoprocent, a od pewnego czasu również twórca internetowy, który przemierza kraj w poszukiwaniu barwnych i nieszablonowych towarzyszy do rozmów.

Więcej szczegółów znajdziecie w regulaminie (do pobrania poniżej wraz z kartą zgłoszeniową).