

# Folkowe-Etnicznie-Muzycznie

FOLKOWO - ETNICZNIE - MUZYCZNIE, to cykl koncertów prezentujących muzykę z różnych stron świata. Pojawiają się zatem oryginalne zespoły muzyczne, soliści wykonując autorskie opracowania, wykorzystując przy tym ciekawe i bogate instrumentarium.

**Koncert w dniu 6 maja 2016 o godz. 18.00 sala kolumnowa, organizowany jest z okazji 5 - lecia działalności łódzkiej formacji folkowej DZIKIE JABŁKA. W trakcie koncertu zamierzamy również promować autorską płytę zespołu. Wydarzenie to wpierac będą swymi występami dwie grupy folkowe, doskonale znane łódzkiej publiczności - ŁÓDZKA GRUPA GOSPEL oraz formacja MIEJSKIE DARCIE PIERZA.**

Wieczór zapowiada się zatem bardzo interesująco. Oryginalność kompozycji, ich wykonania oraz spontaniczność zespołów gwarantuje dobrą zabawę!! Zapraszamy!!!

**Dzikie Jabłka** - to bardzo oryginalna folkowa łódzka grupa, która obchodzi w tym roku pięciolecie działalności. Dzikie Jabłka to muzyka dwóch żywiołów - Polski i Afryki. Gdy spotykają się takie żywioły, wszystko wokół tętni życiem i wiruje radością. Zespół łączy rdzenne brzmienia polskiej muzyki ludowej z dzikim rytmem afrykańskich bębnow. "Jest jak drzewo, które rośnie w polskim ogrodzie, ale korzeniami sięga aż do Afryki." Ich występy są niezwykłym przeżyciem i potężną dawką pozytywnej energii. Muzycy grają na przywiezionych z Afryki tradycyjnych instrumentach: balafon (jest to rodzaj afrykańskiego ksylofonu), drewniane, obciążone naturalną skórą bębny: djembe, dun-dun i tama, krin oraz na shekere, guiro, se-se. Zespół w swoich aranżacjach wykorzystuje również skrzypce, gitarę, harmonię polską, flet. Na koncertach w Polsce i za granicą publiczność reaguje entuzjastycznie. Zespół otrzymuje znakomite recenzje i nagrody w prestiżowych konkursach muzyki folkowej

**Łódzka Grupa Gospel** - została założona w 2007r. z inicjatywy Sebastiana Szokalskiego i obecnie działa w Łódzkim Domu Kultury. Zespół wielokrotnie koncertował w Łodzi oraz w regionie łódzkim, pokazując moc muzyki gospel - jej energię, radość, siłę przekazu. Ich celem działalności, jest m.in. inicjowanie, organizowanie i promowanie działań w dziedzinie kultury, realizowanie przedsięwzięć kulturalnych w kraju i za granicą, działania edukacyjne.

**Miejskie Darcie Pierza** - to grupa spontanicznie działających osób pochodzących z różnych środowisk, których łączy zamiłowanie do tradycji śpiewu białego. Śpiew ten jest rodzajem archaicznego śpiewu polegającego na wydobyciu potężnego, przeponowego głosu. Naszym przodkom towarzyszył wszędzie: na co dzień, przy pracach domowych, przy rytuałach, ceremoniach oraz świętach. Jak mówią o sobie - z Miejskim Darcie Pierza chcemy przyczynić się do odrodzenia i spopularyzowania tradycji śpiewu tradycyjnego. Co więcej, chcemy by na stałe zagościła w łódzkiej przestrzeni poprzez wspólne spotkania z pieśnią, nawiązujące do tradycji darcia pierza na wsiach. Takie zgromadzenia były okazją do bycia razem, do dialogu, przekazywania sobie mądrości pokoleniowych oraz plotek również poprzez pieśni. Chcemy siłę, która w naszym głosie drzemie wspólnie wskrzesić i czerpać z niej energię. Ostatecznie głos to podstawowy środek komunikacji.

Informacje oraz sprzedaż biletów:

Dział Inicjatyw Artystycznych i Wspierania Projektów Łódzkiego Domu Kultury

Tel. 797 326 227, muzyka@ldk.lodz.pl