

finał III edycji Łódzkie Pełne Kultury

18 grudnia 2019 r. odbyło się uroczyste podsumowanie projektu. Zaproszone instytucje kultury, które brały udział w projekcie otrzymały oficjalne podziękowania z rąk Waldemara Drozda, Dyrektora ŁDK.

Celem projektu pn. „Łódzkie pełne kultury” było umożliwienie osobom z oddalonych od stolicy województwa rejonów dostępu do oferty instytucji kultury mieszczących się w Łodzi: Teatru Wielkiego, Filharmonii Łódzkiej i Muzeum Miasta Łodzi, a poprzez to kształtowanie świadomych odbiorców kultury oraz przekazanie praktycznych narzędzi do realizacji edukacji w tej dziedzinie.

Dzieci, nauczyciele oraz animatorzy z Łęczycy, Krośniewic, Radomska, Opoczna, Sieradza, Skierniewic, Tuszyń, Tomaszowa Mazowieckiego, Wieruszowa i Zduńskiej Woli wzięli udział w specjalnie przygotowanym programie edukacyjnym nawiązującym do działalności każdej z wcześniej wspomnianych łódzkich instytucji.

Podczas zajęć z muzykami z Filharmonii Łódzkiej uczniowie odkrywali sekrety wiolonczeli oraz instrumentów perkusyjnych i dętych, a także tajemnice orkiestry. Wspólnie muzykowali i pisali piosenki, a podczas warsztatów field recordingu zostali wyczuleni na zróżnicowane krajobrazy dźwiękowe. Na zajęciach prowadzonych przez pracowników Teatru Wielkiego uczniowie poznali specyfikę teatru operowego oraz rozwijali swoją kreatywność za pomocą ćwiczeń w zakresie śpiewu i sztuki aktorskiej. Zadaniem edukatorów z Muzeum Miasta Łodzi było wprowadzenie dzieci w tematykę czasu i liczb, a także zainspirowanie ich do stworzenia własnego miniaturowego miasta. Nauczyciele (m.in. edukacji wczesnoszkolnej, artystycznej, poloniści) i animatorzy kultury wzięli z kolei udział w warsztatach, podczas których poznali praktyczne narzędzia pomocne w prowadzeniu zajęć z szeroko pojętej edukacji kulturowej.

Integralną częścią zadania był udział dzieci oraz dorosłych w wydarzeniach artystycznych w siedzibach współrealizatorów. Uczestnicy projektu wysłuchali koncertu w Filharmonii Łódzkiej, odwiedzili Muzeum Miasta Łodzi oraz obejrzeli spektakl baletowy w Teatrze Wielkim w Łodzi.

„Łódzkie pełne kultury” to projekt edukacyjny realizowany przez Łódzki Dom Kultury w ramach programu KULTURA DOSTĘPNA, dofinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.