

FESTIWAL CHÓRALNY WSCHÓD - ZACHÓD - ZBLIŻENIA 2012

W dniu 1 lipca 2012r. o godz. 12.30 w „Zagrodzie Tatarskiej” w Stobiecku Miejskim w ramach VIII Międzynarodowego Festiwalu Chóralnego Wschód - Zachód - Zbliżenia 2012r. odbył się koncert Kapeli Chóralnej „MRIJA” z Lwowa dyrygowanej przez Rusłana Laszenko.

Chór aktywnie propaguje ukraińską piosenkę na świecie. W ich repertuarze znajdują się utwory muzyki sakralnej, opracowania pieśni ludowych, ukraińska i zagraniczna klasyka chóralna. Kapela Chóralna „MRIJA” posiada bogaty dorobek koncertowy, występowała m. in. w wielu miastach Polski, w Czechach, Chorwacji, Niemczech, Holandii, Francji, Hiszpanii, Szwajcarii, Włoszech, Anglii i wszędzie spotykała się z ogromnym zachwytem słuchających. Na dziedzińcu Muzeum Regionalnego w Radomsku o godz. 16.00 odbył się koncert muzyki rozrywkowej „CHÓRALNE ZBLIŻENIA” z udziałem wszystkich zespołów biorących udział w tegorocznym festiwalu. Honorowy Patronat nad festiwalem objęła Prezydent Miasta Radomsko - Pani Anna Milczanowska.

Z kolei Towarzystwo Śpiewacze im. Stanisława Moniuszki w Radomsku na czele z Panią Prezes Danutą Horoszkiewicz było pomysłodawcą i organizatorem tej ogromnej imprezy. Na dziedzińcu Muzeum Regionalnego im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku gościliśmy wspaniałe chóry. Jako pierwszy wystąpił Chór Akademii Morskiej ze Szczecina pod dyrekcją Sylwii Fabiańczyk - Makuch. Członkami chóru są głównie studenci i absolwenci innych szczecińskich uczelni. Nawiązując do specyfiki uczelni oraz tradycji miasta i regionu, w repertuarze zespołu znajdują się utwory chóralne o tematyce marynistycznej, jak również muzyka sakralna, oratoryjno - kantatowa, ludowa i rozrywkowa. Ponadto chór specjalizuje się w niekonwencjonalnym wykonywaniu szant a cappella. Kolejny pojawił się na scenie Chór „God’spell” z Warszawy dyrygowany przez Sławomira Stępnia. Chór powstał w 2002r. Tworzą go członkowie, którzy wcześniej uczestniczyli w warszawskich warsztatach gospel. Zespół wykonuje utwory nawiązujące tematyką do Boga. Koncertował w kościołach, na imprezach charytatywnych czy plenerowych. Ponadto chór podróżuje również po całej Polsce, w celu rozwijania swoich umiejętności oraz zarażania innych pozytywną energią płynącą z muzyki.

Następnie wystąpił wspomniany wyżej Chór „Mrija” oraz Ukraiński Męski Chór „Żurawli” pod dyrekcją Jarosława Wujcika. W jego skład weszli ludzie różnych profesji oraz studenci zafascynowani śpiewem i ukraińską pieśnią. Repertuar zespołu tworzy szeroka paleta utworów ukraińskiej muzyki cerkiewnej i świeckiej różnych epok. W historii zespołu są liczne tournée po Ukrainie, Słowacji, Jugosławii, Belgii, Holandii, Niemczech, Włoszech, Wielkiej Brytanii, USA i Kanadzie, a przede wszystkim kilkaset koncertów w Polsce. W swoim czterdziestoletnim dorobku posiada także szereg nagrań radiowych i telewizyjnych oraz płyt. Z udziałem chóru zrealizowano film dokumentalny.

Na zakończenie VIII Międzynarodowego Festiwalu Chóralnego Wschód - Zachód - Zbliżenia wystąpił Chór Towarzystwa Śpiewaczego im. Stanisława Moniuszki, który bardzo aktywnie działa na rzecz rozwoju kultury muzycznej w naszym mieście już 89 lat. Po występie głos zabrała Pani Danuta Horoszkiewicz, która serdecznie podziękowała wszystkim wykonawcom, sponsorom, Dyrektorowi Krzysztofowi Zygmię oraz licznie zgromadzonej publiczności za wspieranie i uczestniczenie w przedsięwzięciach kulturalnych organizowanych w Radomsku.