

# EKSPERYMENTEATRALIUM 2013

**Stowarzyszenie Zachodnia we współpracy z Akademickim Ośrodkiem Inicjatyw Artystycznych w Łodzi zapraszają na Festiwal „EKSPERYMENTEATRALIUM 2013” - przegląd spektakli autorskich alternatywnej sceny teatralnej, który odbędzie się w dniach 18-28 czerwca w Akademickim Ośrodku Inicjatyw Artystycznych w Łodzi.**

Organizator: Stowarzyszenie Zachodnia we współpracy z Akademickim Ośrodkiem Inicjatyw Artystycznych

Termin: 18 - 28 czerwca 2013

Miejsce: AOIA ul. Zachodnia 54/56 Łódź

W ramach Festiwalu został ogłoszony **konkurs na etiudę autorską** skierowany do osób, które chciałyby zaprezentować się w indywidualnej etiudzie aktorskiej. Zarówno jej temat, treść jak i forma powinny być stworzone przez uczestnika konkursu, będąc całkowicie autorską wypowiedzią. Środki wyrazu dowolne: monolog, pantomima, improwizacja, elementy ruchowe, wykorzystanie instrumentu, lalek, maski, projekcje, śpiew - bez ograniczeń.

Czas trwania etiudy - 15 minut

Przeegląd etiud odbędzie się 18 i 19 czerwca 2013, w godzinach o których uczestnicy powiadomieni zostaną telefonicznie.

**Aby zgłosić się do konkursu należy do dnia 11 czerwca wysłać informację o przystąpieniu do konkursu na adres: [program3@aoia.pl](mailto:program3@aoia.pl)**

## **Etap I**

Stworzenie, a następnie zaprezentowanie trwającej 15 minut indywidualnej etiudy. Temat i środki wyrazu dowolne. Jedynym warunkiem jest całkowicie autorski charakter występu, zarówno w warstwie tekstowej, jak i każdej innej. Użycie zapożyczonego tekstu, muzyki itp. nie może mieć miejsca.

Przesłuchania odbędą się 18 i 19 czerwca 2013 w AOIA. Dwuosobowe jury wybierze trzech lub czterech zwycięzców, którzy wystąpią na zakończenie Festiwalu w mini spektaklu złożonym z ich etiud

## **Etap II**

Przygotowanie do prezentacji, która będzie miała miejsce 28 czerwca 2013 w dniu zakończenia Festiwalu. Obejmuje dwie do trzech prób z pozostałymi uczestnikami oraz muzykami, którzy będą towarzyszyli aktorom na scenie. Próby odbędą się w dniach i godzinach ustalonych indywidualnie.

## **Etap III**

Otwarty pokaz zwycięskich etiud

## **Etap IV**

Trwające od września 2013 do grudnia 2014 bezpłatne warsztaty teatralne dla zwycięzców konkursu prowadzone przez Maszę Bogucką i Tomasza Konopkę. Spotkania odbywać się będą raz w tygodniu w AOIA i zakładają 45 godzin zajęć dostosowanych do wieku i oczekiwań uczestników. Celem ich jest praca nad warsztatem aktorskim i rozwój dotychczasowych umiejętności.

Akademicki Ośrodek Inicjatyw Artystycznych zaprasza również wszystkich chętnych na **warsztaty** w ramach pierwszej edycji **Festiwalu spektakli autorskich EKSPERYMENTEATRALIUM**.

Korzystając z wizyty naszych gości **Teatru Porywacze Ciał**, chcemy zaproponować spotkanie z **KATARZYŃĄ PAWŁOWSKĄ** - aktorką, reżyserką, znaczącą postacią alternatywnej sceny teatralnej. Kasia prowadziła dotąd liczne warsztaty, na których przybliżała uczestnikom metody pracy aktora na poziomie fizycznym i emocjonalnym. Teraz poprowadzi je w AOIA.

Ze względu na ograniczoną ilość miejsc, chętni zostaną zakwalifikowani na podstawie zgłoszeń. Karta zgłoszeniowa na stronie AOIA w zakładce **Eksperymenteatralium 2013**. Zgłoszenia można wysłać do dnia 7 czerwca 2013 na adres mailowy: [program3@aoia.pl](mailto:program3@aoia.pl)

Osoby, które zakwalifikują się na warsztaty, zostaną powiadomione telefonicznie do dnia **13 czerwca 2013**. Warsztaty odbędą się **24 czerwca od godz. 9.00 do 13.00 w sali prób** AOIA przy ul. Zachodniej 54/56 w Łodzi.

#### **PROGRAM Festiwalu**

**18 czerwca 2013, godz. 19:00**

**Spektakl „Nie ma imienia” - premiera grupy ab’TEATR**

Aktorzy: Aleksandra Jusiuk, Anna Maszewska, Anastazy Pierzgalski, Arkadiusz Starzykowski.

Scenariusz i reżyseria: Łukasz Urbaniak

**18, 19 czerwca 2013**

**Przeгляд etiud konkursowych**

godziny ustalane indywidualnie z uczestnikami przeglądu

**24 czerwca 2013, początek godz. 9:00**

- **warsztaty** prowadzone przez aktorkę **Teatru Porywacze Ciał**, reżyserkę **Katarzynę Pawłowską**  
- godz. 09:00

- **Prelekcja** dotycząca zjawiska teatru autorskiego w Polsce ze szczególnym uwzględnieniem Teatru Porywacze Ciał. Prelekcje poprowadzi kulturoznawca **dr. Magdalena Grenda**, autorka książki „Teatr porywacze Ciał” - godz. 18:00

- **spektakl Teatru Porywacze Ciał z Poznania „Zapis automatyczny”** - godz. 19:00

**„Zapis automatyczny” - monodram Macieja Adamczyka**

Scenariusz: Maciej Adamczyk

Reżyseria: Maciej Adamczyk i Kasia Pawłowska

Udział w warsztatach jest bezpłatny.

**25 czerwca 2013, godz. 19:00**

**„6 lekcji, czyli aktorstwo dla potłuczonych”** - spektakl autorski Przemysława Gąsiorowicza z Lublina

Scenariusz, reżyseria i wykonanie: Przemysław Gąsiorowicz

**26 czerwca 2013, godz. 19:00**

**Spektakl „Królowa” w reż. Doroty Bielskiej**

Spektakl, który powstał z inspiracji baśnią Andersena.

Tekst i reżyseria: Dorota Bielska

Muzyka: Piotr Kolasa

Scenografia: Beata Tomczyk

Występują: Emilia Szepietowska, Katarzyna Stanisł, Karolina Zajdel

**27 czerwca 2013, godz. 10:00**

**Warsztaty z Teatrem PRÓG**

informacje na stronie AOIA

**27 czerwca 2013, godz. 19:00**

**ZAKOŃCZENIE FESTIWALU**

**Spektakl „90-120-90” Teatru PRÓG z Wadowic**

Spektakl w wykonaniu aktorów Teatru PRÓG w reżyserii Bartosza Nowakowskiego - impreza towarzysząca

**28 czerwca 2013, godz. 16:00**

**PROLOG**

**Prezentacja zwycięskich etiud konkursowych**

Mini spektakl jaki powstanie na podstawie wyłonionych w konkursie etiud będzie próbą połączenia kilku autorskich wypowiedzi scenicznych z muzyką obecnych na scenie muzyków tworzących własne kompozycje.

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo odwołania części pod tytułem PROLOG, w wypadku niezgłoszenia się wystarczającej ilości twórców.

Więcej informacji na [stronie Akademickiego Ośrodka Inicjatyw Artystycznych](#).

Kontakt: Masza Bogucka nr tel. 42 633 43 68 w. 15, program3@aoia.pl AOIA promocja.1@wp.pl