

# DARIO FO W ŁÓDZKIM DOMU KULTURY

Związek otwarty to chyba najbardziej znana sztuka napisana włoskiego satyryka, reżysera i dramaturga, laureata Nagrody Nobla - Dario Fo. Dla Stowarzyszenia TeArt przedstawienie wyreżyserował Bartłomiej Nowosielski. Występują: Ewelina Kudeń i Daniel Misiewicz. Spektakl miał premierę w sylwestrową noc 2012/2013 w Arterionie. Mimo dobrych recenzji grany był zaledwie kilka razy. Teraz powraca na kameralnej scenie na trzecim piętrze Łódzkiego Domu Kultury.

**26 października, godz. 19.00, sala 323 w Łódzkim Domu Kultury**

*Trzeba to raz powiedzieć. Związek otwarty ma swoje wady! Główna zasada brzmi: Jeśli otwarty związek dwóch osób ma funkcjonować, może być otwarty tylko z jednej strony: Po stronie mężczyzny! Bo jak się związek utworzy z obu stron, to powstaje przeciąg!* - pisze w swoim tekście Dario Fo. Pisarz bierze pod lupę nie zawsze łatwe relacje między małżonkami. Partnerskie perypetie, zabawne dialogi i zaskakujące zwroty akcji to znakomity pretekst do ukazania w krzywym zwierciadle nie tylko idei związku otwartego, ale też hipokryzji i problemu braku szczerości w relacjach międzyludzkich. **Uwaga! Spektakl dla widzów powyżej 16 roku życia.**

Z recenzji Szymona Kazimierczaka (miesięcznik "Teatr"): *Kudeń i Misiewicz wariacki rytm farsy Dario Fo zdają się mieć we krwi. Kolejne odsłony tych scen z życia małżeńskiego prowadzą zręcznie, precyzyjnie i z wyczuciem tzw. timingu - a to chyba najbardziej pożądane cechy aktorstwa komediowego. Swoje historie doprowadzają do point spokojnie, ufając inteligencji widza. Tekst pełen erotycznych aluzji wypowiadają z dużą świadomością efektu komicznego - nie szarżują zbyt, nie puszczają porozumiewawczych oczek do widowni, nie robią pustych pauz na śmiechy i aplauz.*

Bilety w cenie 20 złotych można kupować w recepcji ŁDK lub przed spektaklem.