

Czytanie performatywne

Czytanie performatywne w reż. Anny Wieczur - Bluszcz „to pełne bólu i tęsknoty błaganie. Błaganie o bliskość drugiego człowieka - żywego człowieka. Jego pojawienie się oczekiwane jest jak powietrze, woda, pokarm i światło... bo „Żyjemy umarli. Obrotni, złośliwi, podstępni, uczynni, rozkładający się umarli. Znamy się dobrze wszyscy i znamy tę swoją tajemnicę”. Czytanie, które będzie zrealizowane w ramach Różewicz Open Festiwal 2015 wzbogacone jest efektami multimedialnymi.

Zdjęcia - Tomasz Naumiuk; przetworzenie obrazu- Krzysztof Pawlik; obsada - Katarzyna Kosior, Przemysław Bluszcz

15 czerwca, godz. 19.00

Magdalena Kulka