

# Chóralne zbliżenia w Radomsku

**25 czerwca 2017 r. na dziedzińcu Muzeum Regionalnego im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku w ramach XIII Międzynarodowego Festiwalu Chóralnego odbył się koncert "Chóralne zbliżenia".**

## **WYSTĄPIŁY CHÓRY:**

### **CHÓR TOWARZYSTWA ŚPIEWACZEGO IM. STANISŁAWA MONIUSZKI W RADOMSKU**

Towarzystwo Śpiewacze im. Stanisława Moniuszki w Radomsku jest jednym z najdłużej działających amatorskich zespołów muzycznych na terenie województwa łódzkiego.

Chór jeździ z koncertami do wielu polskich miast, ma na swoim koncie również koncerty zagraniczne. Dotychczas występował w Wilnie, Lwowie, Wiedniu, Berlinie, Frankfurcie Pradze i na Sycylii, uczestniczył w XVII Myślenickim Festiwalu Pieśni Chóralnej „Kolędy i Pastorałki”, VIII Festiwalu Muzyki Organowej i Kameralnej, Międzynarodowym Festiwalu Chóralnym "Bofest of Arts" w Bohuminie w Czechach oraz w 17 Międzynarodowym Festiwalu Chóralnym Pieśni Adwentowej i Bożonarodzeniowej w Pradze, gdzie zdobył „Brązowy dyplom. Towarzystwo Śpiewacze im. Stanisława Moniuszki jest pomysłodawcą i organizatorem prestiżowej imprezy, jaką jest Międzynarodowy Festiwal Chóralny "Wschód-Zachód-Zbliżenia", który odbywa się w corocznie w Radomsku.

Dyrygentem chóru jest Maciej Salski - absolwent Akademii Muzycznej w Łodzi oraz Akademii Muzycznej w Warszawie na kierunku dyrygentura chóralna.

### **ZESPÓŁ WOKALNY „BI - BI SINGERS”**

Zespół wokalny Bi-Bi Singers z Bielska Białej składa się z ludzi z różnych środowisk, którzy odnajdują przyjemność w śpiewaniu a capella na kilka głosów. W ich szerokim repertuarze szczególne miejsce zajmuje [muzyka dawna](#) z XVI i XVII wieku kompozytorów europejskich takich jak: Wacław z Szamotuł, Grzegorz Gerwazy Gorczycki, Orlando di Lasso, Claudio Monteverdi.

### **NARODOWA KAPELA BANDURYSTEK „GALICZANKA” Z LWOWA**

Kapela jest laureatem wielu ukraińskich i międzynarodowych konkursów i festiwali. Zespół został założony w 1959 r. i do dzisiaj należy do znanych zespołów mistrzostwa bandurowego. Niezwykle zasłużoną postacią dla kapeli jest Wołodimir Diczak - znakomity pedagog i wielki ukraiński patriota. Pod jego kierunkiem tworzyła się i rozwijała „Galiczanka” w 2005 roku pracę z kapelą rozpoczęła Rusłana Drobot - utalentowana dyrygentka i wspaniała muzyk. Wniosła wiele nowego do już i tak bardzo bogatego repertuaru zespołu. Dzisiejsze brzmienie „Galiczanki” to wspólna praca kierownika i dyrygenta - Rusłany Drobot, koncertmistrza - Mirosławy Miedwieckiej i chórmistrza - Nadii Zaborowskiej.

### **CHÓR UNIWERSYTETU ROLNICZEGO W KRAKOWIE**

Powstał w grudniu 2003 r. Od początku istnienia koncertuje w Polsce i za granicą, uczestniczył w wielu festiwalach i konkursach. Koncertował na Ukrainie, we Włoszech, Czechach, Macedonii, Niemczech, Francji i Hiszpanii. Zdołał ponad 30 nagród i wyróżnień, wśród których najważniejsze to m.in.: I Miejsce na Festiwalu Cantio Lodziensis w Łodzi (2005), I Miejsce na Ogólnopolskim

Festiwalu Kolęd i Pastorałek w Będzinie (2008).  
dyryguje Joanna Gutowska-Kuźmicz.

(2016). Chórem od początku istnienia

## **ORKIESTRA KAMERALNA „POLIFONIA” NARODOWEGO UNIwersYTETU „POLITECHNIKA LWOWSKA”**

Została utworzona [10 lutego](#) 2008 roku z inicjatywy studentów, przy wsparciu rektora uniwersytetu Jurija Bobala. [Orkiestra Kameralna](#) "Polifonia" - gromadzi wokół siebie fanów instrumentalnej muzyki kameralnej, a mianowicie studentów i wykładowców Uniwersytetu.

W grudniu 2015 roku orkiestra kameralna "Polifonia" otrzymała tytuł, „Narodowy" za zasługi dla rozwoju wartości kulturalnych i wysoki poziom artystyczny.

Alina Wilkoszewska

Muzeum Regionalne im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku