

BRZYDAL TEATRU CHOREA

„Czy jesteś, Piękno, z nieba czy też z piekła rodem?” Na to pytanie 3 października w MDK starali się odpowiedzieć artyści z teatru Chorea w swoim spektaklu „Brzydal”.

Przedstawienie to posługuje się językiem materii, ruchu, dźwięku i słowa. Jest eksperymentem, który niczego nie narzuca ale zmusza widza do poszukiwania własnej interpretacji pojmowania brzydoty i piękna.

Spotkanie rozpoczęło się od seminarium ph. TANIEC - JĘZYK PORUSZAJĄCEGO SIĘ CIAŁA, a zakończyło spotkaniem publiczności z aktorami i reżyserami, podczas którego widzowie dzielili się z artystami swoimi refleksjami, spostrzeżeniami oraz emocjami, jakie wywołał w nich tytułowy „Brzydal”.

Przedstawienie odbyło się w ramach 38. Łódzkich Spotkań Teatralnych.

Piotr Rybak
Miejski Dom Kultury w Radomsku