

Boże Ciało w Księstwie Łowickim 2013

Burmistrz Miasta Łowicza Krzysztof Jan Kaliński serdecznie zaprasza, 30 maja 2013 r. na wyjątkowe Boże Ciało w Księstwie Łowickim.

Tego dnia o godz. 10.30, odbędzie się uroczysta msza święta celebrowana przez Ordynariusza Diecezji Łowickiej ks. bp Andrzeja Franciszka Dziubę. Po mszy świętej, wedle starego zwyczaju, wyruszy procesja do czterech ołtarzy zlokalizowanych w obrębie Starego Rynku. Po uroczystościach kościelnych o godz. 13.30, na Nowym Rynku w Łowiczu, odbędą się występy zespołów ludowych. Wokół rynku, swoje stoiska z rękodziełem, rozstawią łowiccy twórcy ludowi. W czasie trwania imprezy na specjalnie zadaszonych stoiskach podbywać się będą bezpłatne warsztaty ludowe z następujących dziedzin rękodzieła i rzemiosła łowickiego: garncarstwa, rzeźbiarstwa, koronkarstwa, wikliniarstwa, plastyki obrzędowej, (wycinanki, kwiaty z bibuły, palmy łowickie, pisanki,) hafciarstwa, zabaw ludowych (taniec i śpiew) oraz sporządzania tradycyjnych potraw regionalnych. Tradycyjnie wzdłuż ul. Starzyńskiego rozstawią się stragany komercyjne tzw. „bobiki” i stoiska gastronomiczne, a od ul. Kaliskiej Wesołe Miasteczko z wieloma atrakcjami i karuzelami. Serdecznie zapraszamy do skorzystania z naszej propozycji i spędzenia tego wyjątkowego święta w Prymasowskim Łowiczu!

PROGRAM KONCERTU PODCZAS BOŻEGO CIAŁA

30.05.2013 R (scena na Nowym Rynku, godz.13.30)

13.30 - Uroczyste powitanie

13.40 - 14.40 Mazowsze - Polska

14:50 - Fa Vila - Serbia

15:15 - Ballet Naghma - Algieria

15:35 - Rancho Folclórico e Etnográfico do Casal Sentista - Portugalia

16:00 - Sh.K.A. Jahi Hasani - Macedonia

16:25 - Zespół Pieśni i Tańca "Bańdurka" z Łowicza (pierwsze wejście)

16:45 - Zespół Pieśni i Tańca "Tramblanka" z Opoczna

17:10 - Zespół Pieśni i Tańca "Bańdurka" z Łowicza (drugie wejście)

17:35 - Kapela góralska "Ciupaga" z Łącka

18.10 - Akademicki Zespół Folklorystyczny "Masovia" z Łowicza (warsztaty taneczne)

Boże Ciało - uroczystość Ciała i Krwi Chrystusa - to jedno z najważniejszych świąt w kościele katolickim, zapoczątkowane w 1247 r. w Liege we Francji. Pierwsza informacja o uroczystym obchodzeniu Bożego Ciała w Polsce pochodzi z diecezji krakowskiej z 1320 r. Niemal od początku Święto łączyło się z procesją, będącą głównie adoracją Jezusa Chrystusa pod postacią hostii. Wkrótce jednak, bo już w XV wieku modlitwę wielbiącą uzupełniono o prośbą. Świętu nadano, bowiem także charakter prośby o pogodę, urodzaj, odsunięcie klęsk żywiołowych. Wtedy też

wprowadzono zwyczaj czytania lub śpiewania początków ewangelii przy czterech ołtarzach. Był on i jest nadal praktykowany w znacznej większości polskich parafii. Wielu wiernych uczestniczących w procesjach na terenie całej Polski przynosi do swych domów gałązki roślin zdobiących ołtarze. Jest to często naśladowanie zachowań poprzednich pokoleń. Niewiele osób pamięta o znaczeniu tego zwyczaju, który dotyczył głównie zabiegów o charakterze agrarnym. Na terenie dawnego Księstwa Łowickiego gałązki z czterech ołtarzy kładziono w rogach stodół, aby chroniły zgromadzone zboże przed szkodnikami. Zatknięcie ich na brzegach pól i zagonów miało zapewnić wysokie plony. Gałązek używano też do leczenia nadmiernie płaczących dzieci - uderzenie różgą miało je uspokoić oraz do ochrony domostw przed różnymi klęskami, na przykład pożarem. W tym celu wkładano rośliny z ołtarzy w słomiane strzechy i zawieszano je nad drzwiami budynków. Wykonywanie tych zabiegów o magicznym charakterze należy już dziś do rzadkości, choćby, dlatego, że coraz trudniej znaleźć można strzechę. Natomiast sama procesja w Łowiczu i okolicznych parafiach jest nie mniej uroczysta niż przed laty. Obecnie więcej niż sto osób - kobiet mężczyzn i dzieci zakłada w Boże Ciało kolorowe, pasiaste stroje, aby ubarwić swą obecnością to ważne święto. Od wielu lat jest ono także atrakcją turystyczną dla gości przyjeżdżających nawet z odległych miejscowości. Wśród osób oglądających procesje w Łowiczu nierzadko można spotkać obcokrajowców. W początku lat 30. XX wieku "National Geographic" określało łowicką procesję, jako barwna paradę. W ubiorach uczestników święta można było zobaczyć wszystkie kolory tęczy, a w dekoracji kobiecych i męskich koszul - „bielonek”, królował ręczny haft krzyżykowy o motywach kwiatowych. Kilkadziesiąt lat wcześniej, na przełomie wieków, osoby biorące udział w uroczystości Bożego Ciała w Łowiczu miały na sobie ubiory, w których dominowała barwa pomarańczowa. Pół wieku wcześniej procesja mogła kojarzyć się z łańcem kwitnących maków, bowiem ówczesne stroje księżackie wykonane były z tkanin samodziiałowych w kolorze czerwonym, przetykanych wąskimi paskami czarnymi i białymi. Często obchody tego święta miały wymowę patriotyczną. Taki charakter posiadała procesja katedralna w Krakowie w 1860 r. oraz wiele innych późniejszych, odbywających się w czasie stanu wojennego, czego przykładem może być dekoracja łowickiego ołtarza we wschodniej pierzei Starego Rynku, na którym znalazły się motywy zwalczanej Solidarności. Obecnie obchody Bożego Ciała w Łowiczu to nie mniej świetna jak przed laty procesja, to uroczystość prowadzona przez łowickich biskupów, a także okazja podziwiania Księżaków w ich regionalnych strojach, zakładanych między innymi w celu podtrzymania tradycji i zaznaczenia odrębności etnicznej.

Elżbieta Miszczyńska, Jacek Rybus