

Amor Vincit Omnia

W walentynkowym nastroju 15 lutego o godz. 18.00 na scenie Łódzkiego Domu Kultury pojawi się 40-osobowa orkiestra symfoniczna Teatru Nowego pod dyrekcją Piotra Piątkowskiego, chór mieszany Społecznej Akademii Nauk w Łodzi pod dyrekcją Renaty Banackiej oraz czterech młodych solistów w poemacie symfonicznym, „Amor Vincit Omnia”. Wyraziste tematy muzyczne, interesujące głosy solistów i bogaty warsztat kompozytorski pozostawią niesamowite wspomnienia.

Pamiętając poprzedni udany koncert w Łódzkim Domu Kultury, gdzie zaprezentowaliśmy łodzianom Kantatę „Majestat Życia”, proponujemy kolejną interesującą propozycję symfoniczną będącą apoteozą miłości - poemat symfoniczny "Amor Vincit Omnia".

W koncercie udział weźmie 40 osobowa orkiestra symfoniczna Teatru Nowego, pod dyrekcją Piotra Piątkowskiego, autora obydwu kompozycji. Wystąpi również chór mieszany Społecznej Akademii Nauk w Łodzi pod dyrekcją Renaty Banackiej oraz soliści. Poemat symfoniczny "Amor Vincit Omnia" jest drugim dziełem symfonicznym tego młodego i utalentowanego łódzkiego twórcy, który ciekawie aranżuje swoje kompozycje łącząc różnorodną stylistykę - rock, rap, pop, itp. Wyraziste tematy muzyczne, interesujące głosy solistów, bogaty warsztat kompozytorski, mogą zaciekać odbiorcę dając satysfakcję z uczestniczenia w proponowanym wydarzeniu muzycznym. Piotr Piątkowski w przygotowywaniu swych przedsięwzięć artystycznych współpracuje od trzech lat w Łódzkim Domem Kultury będąc zawodowo związany z Teatrem Nowym im. Kazimierza Dejmka w Łodzi.

Zapraszamy!

Ośrodek Inicjatyw Artystycznych ŁDK